EDITORA ABRIL
352
Cr$ 80

Mickey

Walt Disney

EVANDROPS

OS PIRATAS DE TABASCO

UMA AVENTURA SENSACIONAL!

E MAIS

8 HISTÓRIAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipa... Cr$ 105 - COD. 0004

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
352
Cr$ 80

Mickey

Walt Disney

OS PIRATAS DE TABASCO

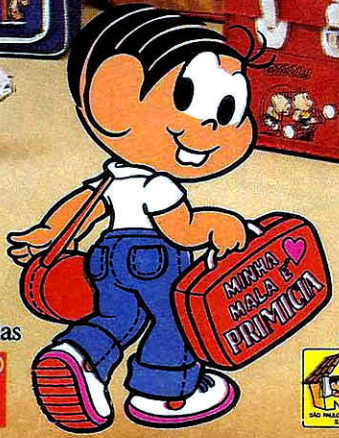
UMA AVENTURA SENSACIONAL!

E MAIS

8 HISTÓRIAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipa... Cr$ 105 - COD. 0004

A Turma da Mônica está de malas prontas para voltar às aulas com você.

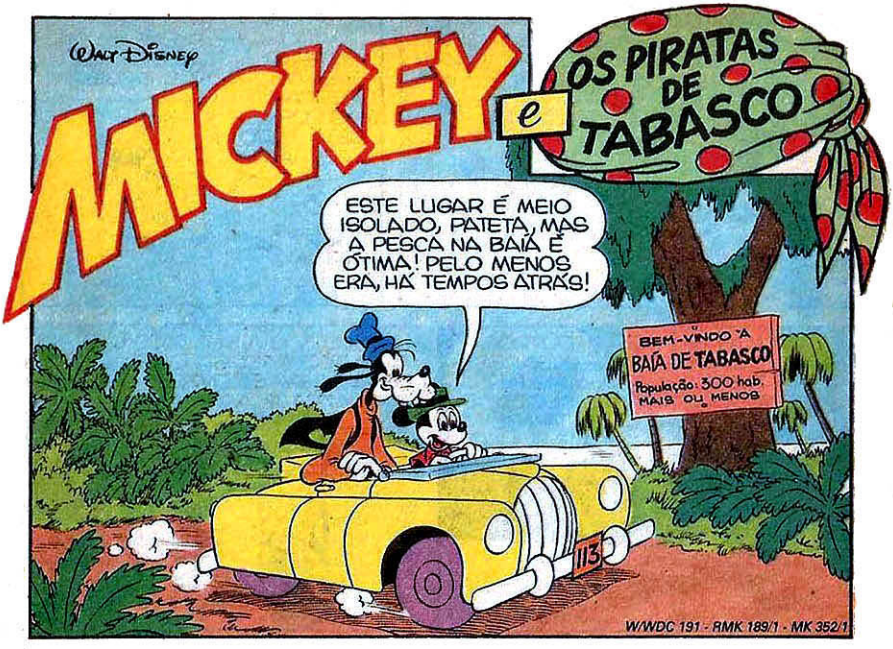


As malas, bolsas e sacolas da Turma da Mônica têm tudo o que as crianças querem: ilustrações engraçadíssimas, são leves e espaçosas para carregar tudo o que elas gostam.
E têm tudo o que as mamães exigem: são tão resistentes quanto as grandes malas de viagem, são impermeáveis e laváveis.
Linha Turma da Mônica, da Primicia.

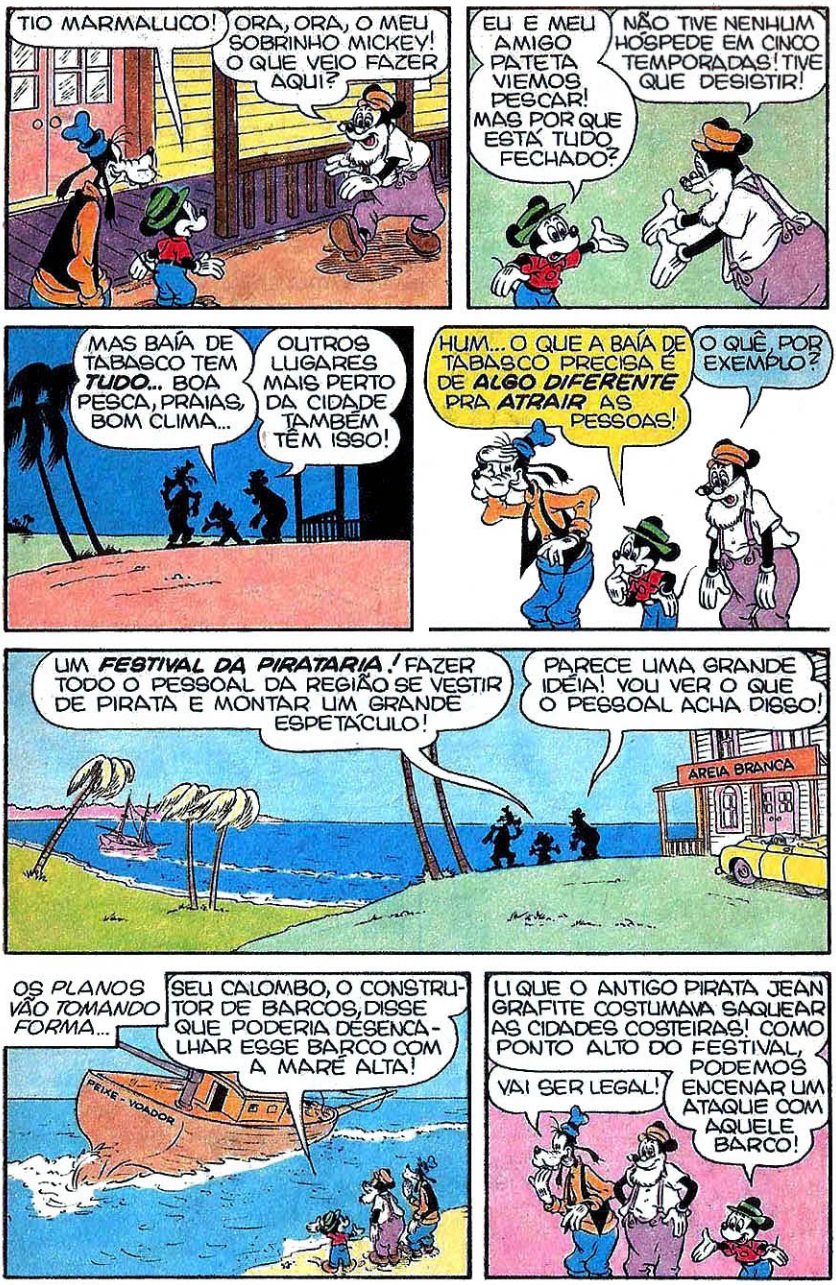
PRIMICIA®

À venda também na

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO · PRESIDENTE PRUDENTE · PORTO ALEGRE
S. JOSÉ DOS CAMPOS · CURITIBA



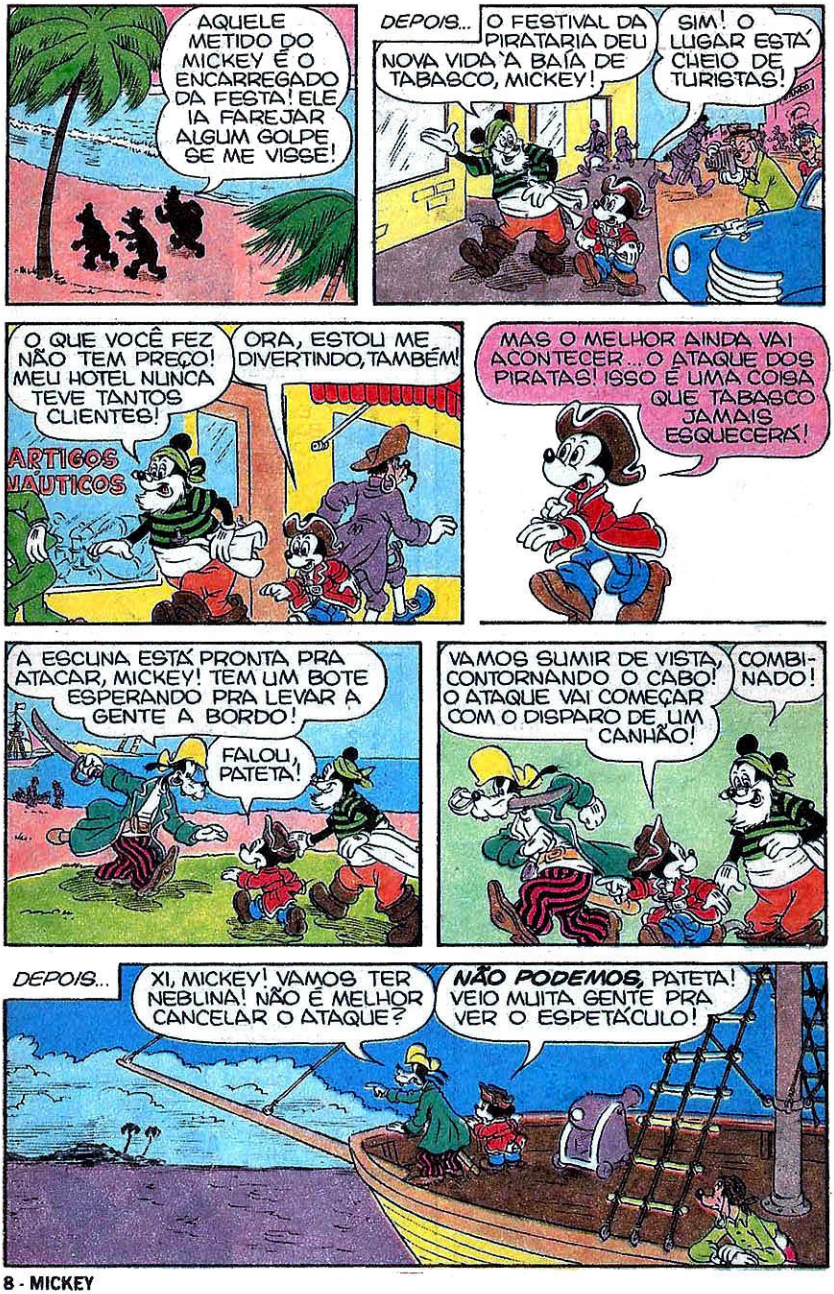
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

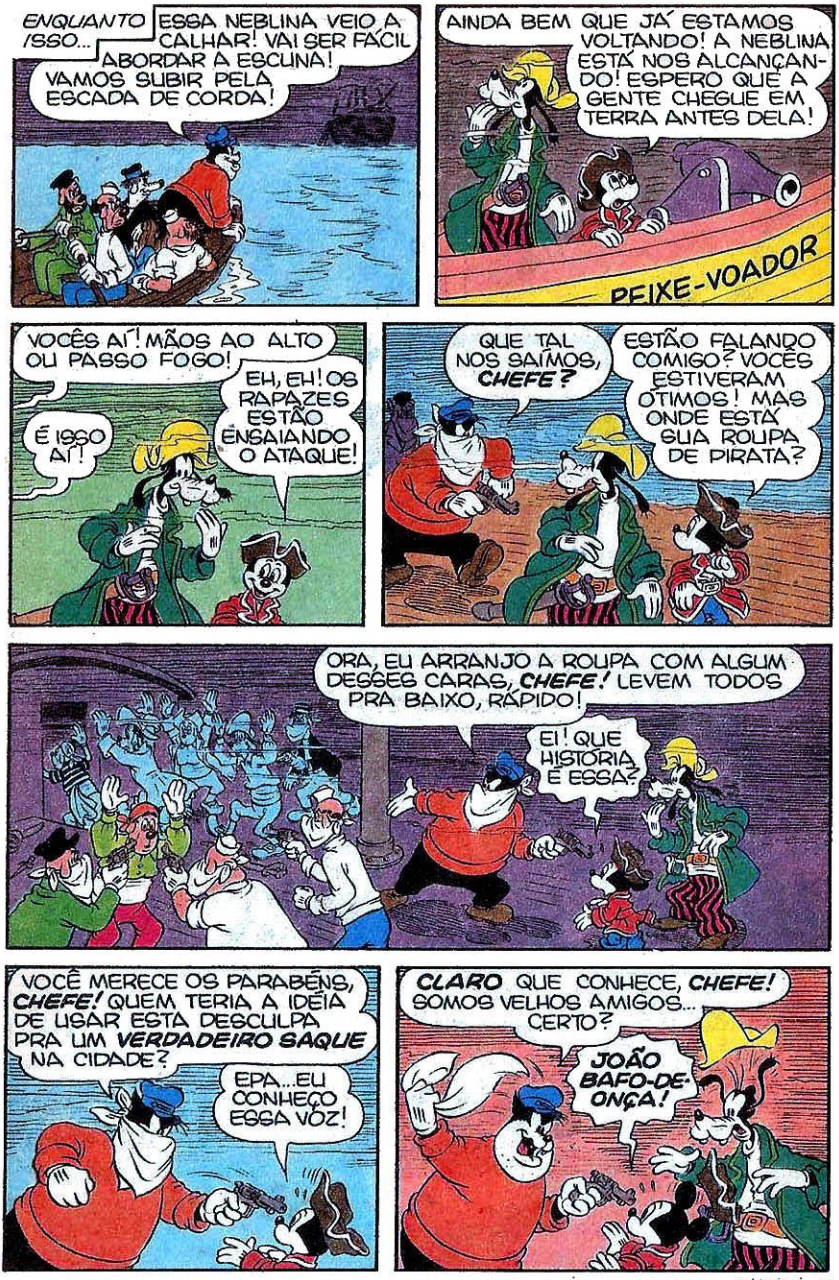

TIO MARMALUCO!
ORA, ORA, O MEU SOBRINHO MICKEY! O QUE VEIO FAZER AQUI?
EU E MEU AMIGO PATETA VIEMOS PESCAR! MAS POR QUE ESTÁ TUDO FECHADO?
NÃO TIVE NENHUM HÓSPEDE EM CINCO TEMPORADAS! TIVE QUE DESISTIR!
MAS BAÍA DE TABASCO TEM *TUDO*... BOA PESCA, PRAIAS, BOM CLIMA...
OUTROS LUGARES MAIS PERTO DA CIDADE TAMBÉM TÊM ISSO!
HUM... O QUE A BAÍA DE TABASCO PRECISA É DE *ALGO DIFERENTE* PRA *ATRAIR* AS PESSOAS!
O QUÊ, POR EXEMPLO?
UM *FESTIVAL DA PIRATARIA!* FAZER TODO O PESSOAL DA REGIÃO SE VESTIR DE PIRATA E MONTAR UM GRANDE ESPETÁCULO!
PARECE UMA GRANDE IDÉIA! VOU VER O QUE O PESSOAL ACHA DISSO!
AREIA BRANCA
OS PLANOS VÃO TOMANDO FORMA...
SEU CALOMBO, O CONSTRUTOR DE BARCOS, DISSE QUE PODERIA DESENCALHAR ESSE BARCO COM A MARÉ ALTA!
PEIXE - VOADOR
LI QUE O ANTIGO PIRATA JEAN GRAFITE COSTUMAVA SAQUEAR AS CIDADES COSTEIRAS! COMO PONTO ALTO DO FESTIVAL, PODEMOS ENCENAR UM ATAQUE COM AQUELE BARCO!
VAI SER LEGAL!

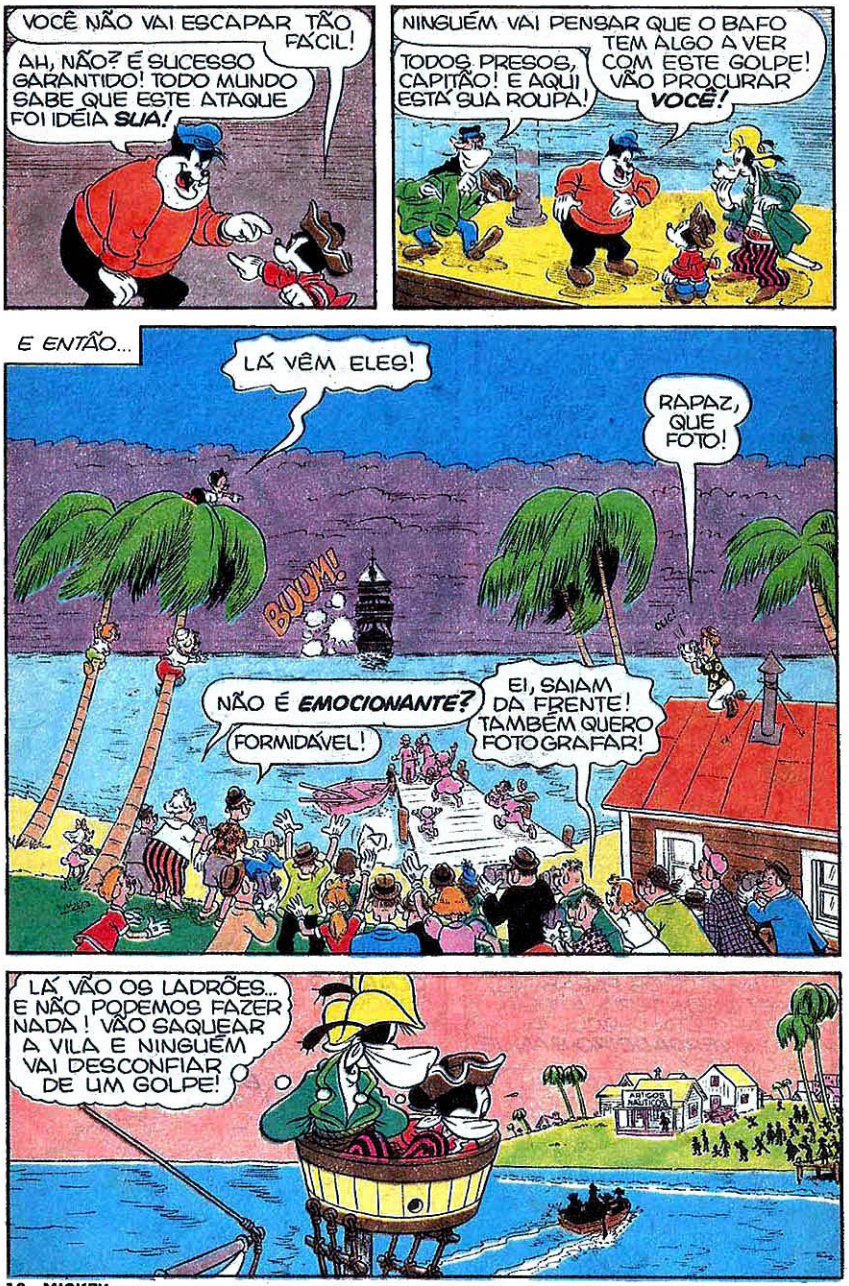
OS TRAJES SE AJUSTAM DIREITINHO...
ACHEI UMA ROUPA PRA MIM, MICKEY! QUE TAL A MINHA CARA DE MAU?
ATÉ DÁ MEDO!
NEM TODOS...
A MINHA VAI PRECISAR DE UM BELO AJUSTE! ACHO QUE NÃO EXISTIA PIRATA BAIXINHO!
ARCA DE CORSÁRIO 1690
A NOTÍCIA SE ESPALHA EM TERRA...
QUER TIRAR UMAS FÉRIAS DIFERENTES? EXPERIMENTE O FESTIVAL DA PIRATARIA, NA BAÍA DE TABASCO!
TV. XAME
E PELO MAR...
POR QUE ESTÁ OUVINDO ESSE TAGARELA, BAFO?
É O ÚNICO CANAL QUE PEGA POR AQUI!
SE EU NÃO TIVESSE AFANADO ESTE TELEVISOR, A GENTE NÃO TERIA NENHUMA DISTRAÇÃO NESTA BANHEIRA VELHA! AGORA NÃO CHATEIE!
É ISSO AÍ! O MAR DAS CARAÍBAS VAI RESSUSCITAR NA BAÍA DE TABASCO!
A BAÍA DE TABASCO NÃO É LONGE DAQUI, É?
SILÊNCIO! COMO CLÍMAX DO FESTIVAL, SERÁ ENCENADA UMA INVASÃO DE PIRATAS NA CIDADE! GRANDE IDÉIA, HEIN, AMIGOS?
POR QUE DESLIGOU, JOÃO?
JÁ OUVI O BASTANTE! ESSE CARA ME DEU UMA GRANDE IDÉIA!
CLIC
VOCÊS NÃO QUERIAM AÇÃO? POIS TENHO UM PLANO GENIAL PRA GENTE ARRUMAR MUITA GRANA!
NAVIO DOS TRÓPICOS

LOGO, A IDÉIA DE MICKEY VAI DANDO RESULTADO...
GASOLINA
VEJAM! PIRATAS!
EI, CAPITÃO KIDD! AH, AH! ONDE A GENTE PODE PASSAR A NOITE? AH, AH!
VÁ EM FRENTE, MARUJO! PARA O HOTEL AREIA BRANCA!
ESTÁ DANDO CERTO, PATETA! É O VIGÉSIMO TURISTA QUE CHEGA À CIDADE HOJE!
VAMOS VER COMO VAI A RECUPERAÇÃO DA ESCUNA! AH, JÁ ESTÁ FLUTUANDO!
LEGAL!
ENTRETANTO...
VEJAM SÓ CADA CARRÃO NO HOTEL!
É, MAS COMO VAMOS LEVAR ISSO PRA BORDO?
AREIA BRANCA
VOCÊ TEM MINHOCAS NA CABEÇA? NÃO VAMOS ROUBAR CARROS! O HOTEL DEVE TER UM COFRE COM TODA A GRANA DOS HÓSPEDES! ENTENDERAM?
AH, BOM!
MAS ANTES A GENTE VAI ASSALTAR O BANCO E OS VISITANTES! HUÁ, HUÁ!
QUE SERÁ QUE ESTÃO FAZENDO COM AQUELA VELHA ESCUNA?

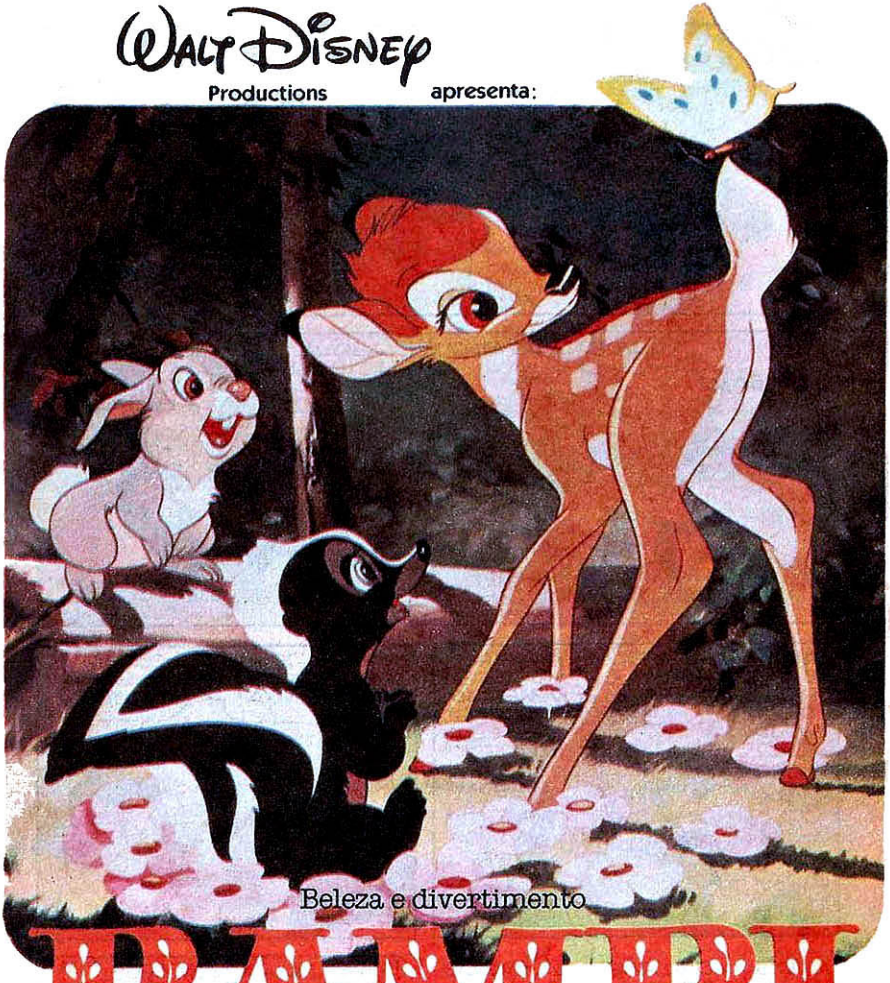
QUE ESTÁ HAVENDO AQUI, MEU CHAPA?
ESTAMOS RECUPERANDO A ESCUNA PRA INVASÃO DOS PIRATAS, SÁBADO À NOITE!
INVASÃO DOS PIRATAS? BEM BOLADO!
SIM! VAMOS LANÇAR O ATAQUE NESSA PRAIA, COMO FAZIA O JEAN GRAFITE HÁ DUZENTOS ANOS
QUER DAR UMA OLHADA?
CLARO! VOCÊS ESPEREM AQUI!
QUANTOS... HÃ... PIRATAS VÃO TOMAR PARTE NO ATAQUE?
UNS SEIS OU OITO! O BASTANTE PRA PILOTAR A ESCUNA!
ÓTIMO! ENTÃO A MINHA TRIPULAÇÃO É SUFICIENTE!
ESTÁ VENDO AQUELE BAIXINHO NA PROA? FOI ELE QUEM TEVE A IDÉIA DO FESTIVAL!
É SOBRINHO DO SEU MARMALUCO, DONO DO HOTEL! O NOME DELE É MICKEY!
MICKEY!
EI, O QUE FOI?
??
TCHIBUM!
A-ACABO DE LEMBRAR... (GLUB!) TENHO UM COMPROMISSO... (GLUB!)
??
??
NOSSA, BAFO! QUE HOUVE?
QUASE ENTRAMOS PELO CANO!


AQUELE METIDO DO MICKEY É O ENCARREGADO DA FESTA! ELE IA FAREJAR ALGUM GOLPE SE ME VISSE!
DEPOIS... O FESTIVAL DA PIRATARIA DEU NOVA VIDA À BAÍA DE TABASCO, MICKEY!
SIM! O LUGAR ESTÁ CHEIO DE TURISTAS!
O QUE VOCÊ FEZ NÃO TEM PREÇO! MEU HOTEL NUNCA TEVE TANTOS CLIENTES!
ORA, ESTOU ME DIVERTINDO, TAMBÉM!
ARTIGOS NÁUTICOS
MAS O MELHOR AINDA VAI ACONTECER... O ATAQUE DOS PIRATAS! ISSO É UMA COISA QUE TABASCO JAMAIS ESQUECERÁ!
A ESCUNA ESTÁ PRONTA PRA ATACAR, MICKEY! TEM UM BOTE ESPERANDO PRA LEVAR A GENTE A BORDO!
FALOU, PATETA!
VAMOS SUMIR DE VISTA, CONTORNANDO O CABO! O ATAQUE VAI COMEÇAR COM O DISPARO DE UM CANHÃO!
COMBINADO!
DEPOIS...
XI, MICKEY! VAMOS TER NEBLINA! NÃO É MELHOR CANCELAR O ATAQUE?
NÃO PODEMOS, PATETA! VEIO MUITA GENTE PRA VER O ESPETÁCULO!


ENQUANTO ISSO...
ESSA NEBLINA VEIO A CALHAR! VAI SER FÁCIL ABORDAR A ESCUNA!
VAMOS SUBIR PELA ESCADA DE CORDA!
AINDA BEM QUE JÁ ESTAMOS VOLTANDO! A NEBLINA ESTÁ NOS ALCANÇANDO! ESPERO QUE A GENTE CHEGUE EM TERRA ANTES DELA!
PEIXE-VOADOR
VOCÊS AÍ! MÃOS AO ALTO OU PASSO FOGO!
É ISSO AÍ!
EH, EH! OS RAPAZES ESTÃO ENSAIANDO O ATAQUE!
QUE TAL NOS SAÍMOS, CHEFE?
ESTÃO FALANDO COMIGO? VOCÊS ESTIVERAM ÓTIMOS! MAS ONDE ESTÁ SUA ROUPA DE PIRATA?
ORA, EU ARRANJO A ROUPA COM ALGUM DESSES CARAS, CHEFE! LEVEM TODOS PRA BAIXO, RÁPIDO!
EI! QUE HISTÓRIA É ESSA?
VOCÊ MERECE OS PARABÉNS, CHEFE! QUEM TERIA A IDÉIA DE USAR ESTA DESCULPA PRA UM VERDADEIRO SAQUE NA CIDADE?
EPA... EU CONHEÇO ESSA VOZ!
CLARO QUE CONHECE, CHEFE! SOMOS VELHOS AMIGOS... CERTO?
JOÃO BAFO-DE-ONÇA!


VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR TÃO FÁCIL!
AH, NÃO? É SUCESSO GARANTIDO! TODO MUNDO SABE QUE ESTE ATAQUE FOI IDÉIA SUA!
NINGUÉM VAI PENSAR QUE O BAFO TEM ALGO A VER COM ESTE GOLPE! VÃO PROCURAR VOCÊ!
TODOS PRESOS, CAPITÃO! E AQUI ESTÁ SUA ROUPA!
E ENTÃO...
LÁ VÊM ELES!
RAPAZ, QUE FOTO!
BUUM!
NÃO É EMOCIONANTE?
FORMIDÁVEL!
EI, SAIAM DA FRENTE! TAMBÉM QUERO FOTOGRAFAR!
LÁ VÃO OS LADRÕES... E NÃO PODEMOS FAZER NADA! VÃO SAQUEAR A VILA E NINGUÉM VAI DESCONFIAR DE UM GOLPE!
ARTIGOS NAUTICOS

WALT DISNEY Productions apresenta:



Beleza e divertimento

BAMBI

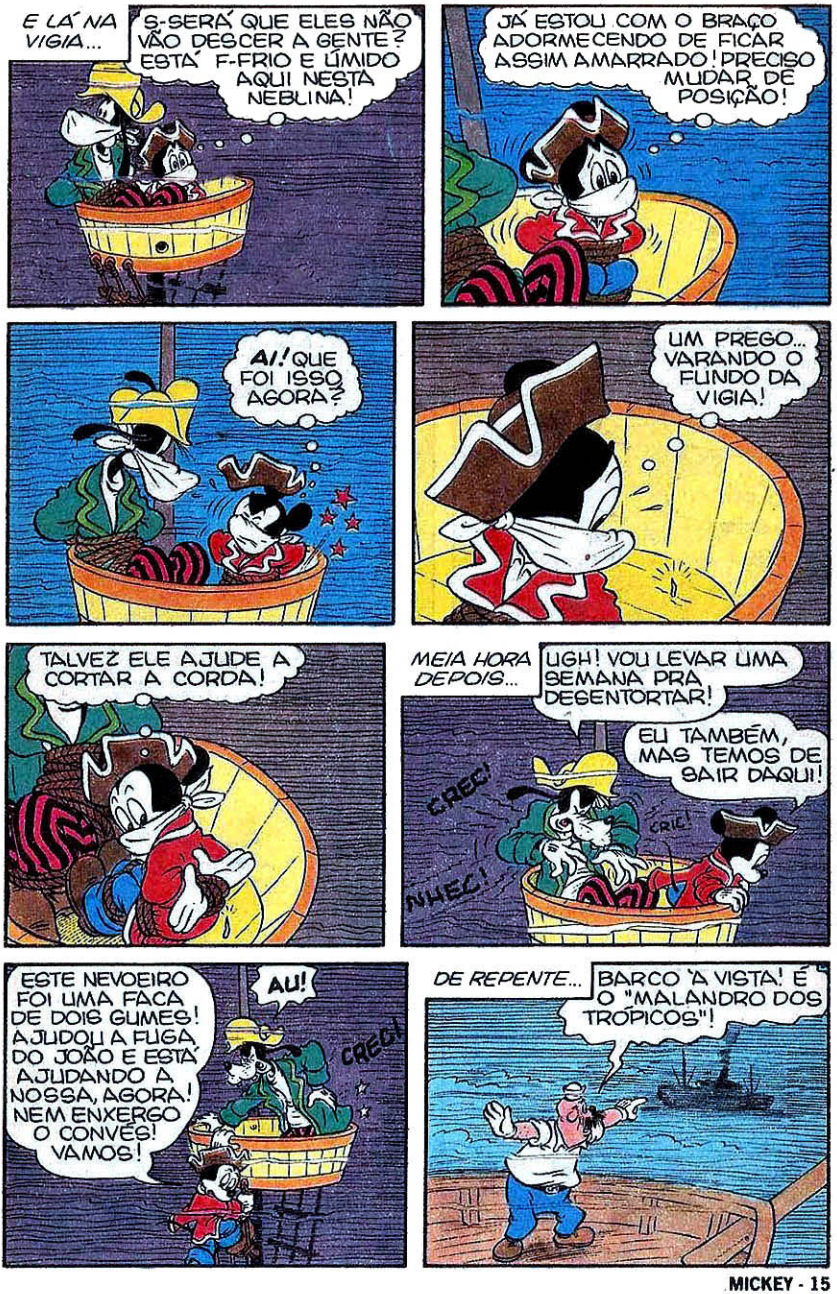
Um desenho animado,
falado em português,
repleto de lances engraçados,
excitantes e encantadores.

Breve nos melhores cinemas da sua cidade.

E O PIOR É QUE VÃO PENSAR QUE EU E O PATETA PLANEJAMOS TUDO! EU E MINHAS GRANDES IDÉIAS!
EIS O PLANO! PRIMEIRO ASSALTAMOS O BANCO, DEPOIS O COFRE DO HOTEL E, NA VOLTA, PEGAMOS ALGUNS TROCADOS DOS TURISTAS!
CERTO, JOÃO!
VAMOS LÁ! AO ATAQUE!
BAM!
IÁÁ!
ABRAM ALAS, SEUS BOBOCAS!
CLARO, BARBA NEGRA! OU É O CAPITÃO KIDD? AH, AH!
SAIAM DA FRENTE, SE NÃO QUEREM PROVAR DESTE METAL!
BANCO DE TABASCO
PUXA! PARECEM MESMO PIRATAS!
BAM! BAM!
VAMOS! JOGUE TODO O DINHEIRO DA CAIXA!
CLARO, CLARO, CAPITÃO!
TUDO SAI CONFORME O PLANEJADO...
ISTO É TUDO?
SIM, CAPITÃO KIDD!
HOTEL AREIA BRANCA
TOME CUIDADO COM ESSE DINHEIRO, HEIN? PERTENCE AOS HÓSPEDES!
NÃO SE PREOCUPE!

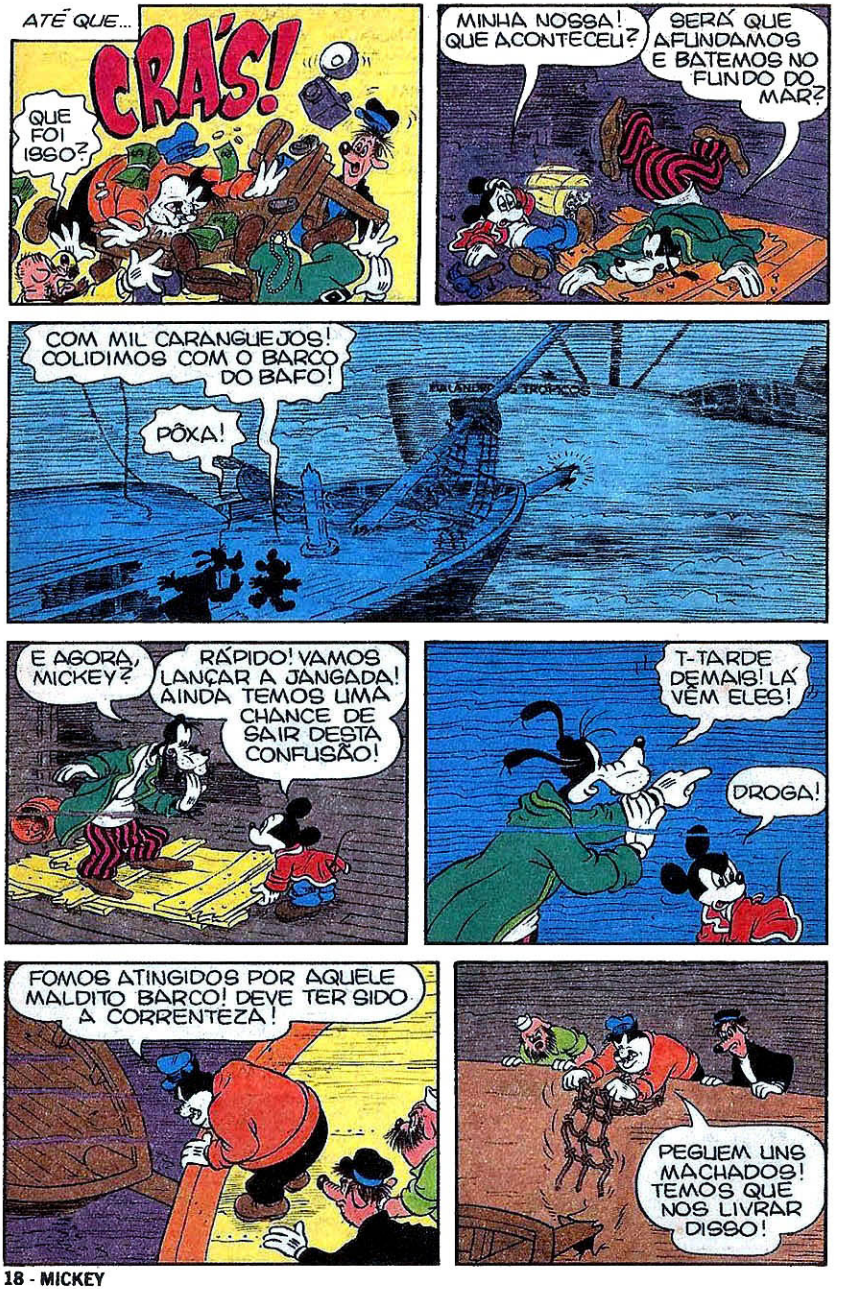
A POPULAÇÃO PARTICIPA DA ENCENAÇÃO...
OH, FEROZ PIRATA! NÃO VAI ROUBAR NADA DE MIM?
?
CLARO, COM TODO PRAZER! QUE TAL SUA BOLSA E O RELÓGIO?
IH, IH! TOME!
LEVE MINHA CÂMERA TAMBÉM, SEU PIRATA!
QUER MEU REVÓLVER ESPACIAL?
CALMA, AMIGOS! VAMOS ATENDER A TODO MUNDO! É SÓ IREM TRAZENDO SEUS PERTENCES!
DA VIGIA, MICKEY VÊ SUA IDÉIA SAIR MELHOR QUE A ENCOMENDA!
PODEMOS CAIR FORA, TURMA!
MINHA NOSSA!
EI, BARBA NEGRA! QUANDO VAI DEVOLVER NOSSAS COISAS?
ESTEJA NO HOTEL DAQUI A UMA HORA! AÍ É QUE A DIVERSÃO VAI SER MAIOR AINDA!
HUAU, HUAU, HUAU! EU SOU O PIRATA DA PERNA DE PAU!
ADEUS, PESSOAL! OBRIGADO POR TUDO!
POUCO DEPOIS...
ELES NÃO DEVERIAM VOLTAR AGORA COM NOSSAS COISAS?
CERTO! JÁ DEVEM ESTAR CHEGANDO!

AÍ VÊM ELES!
CHAMEM A POLÍCIA! FOMOS CAPTURADOS POR PIRATAS! PIRATAS DE VERDADE!
SÓ AGORA NOS SOLTARAM!
PIRATAS DE VERDADE?
SIM, E FOI O SEU SOBRINHO MICKEY QUEM TRAMOU TUDO ISSO!
A REVOLTA É GRANDE NA BAÍA DE TABASCO...
O NAVIO DELES SUMIU NA NEBLINA!
MINHAS JÓIAS ESTAVAM NO COFRE!
CHAMEM A POLÍCIA!
ELES LIMPARAM MEU BANCO! ESTOU ARRUINADO!
AREIA BRANCA
ENQUANTO ISSO...
O GOLPE FOI PERFEITO! A NEBLINA COBRIU NOSSA FUGA E O MICKEY E SEU AMIGO MAGRELO LEVARÃO TODA A CULPA!
UM GOLPE DE MESTRE!
VAMOS ANCORAR AQUI ATÉ A NEBLINA SUMIR! AÍ PODEMOS ACHAR O NOSSO BARCO!
QUE VAMOS FAZER COM A ESCUNA?
AFUNDAR, É LÓGICO!
E AQUELES DOIS CARAS LÁ NA VIGIA?
QUE DOIS CARAS?
É MESMO! NÃO TEM NINGUÉM LÁ!


E LÁ NA VIGIA...
S-SERÁ QUE ELES NÃO VÃO DESCER A GENTE? ESTÁ F-FRIO E ÚMIDO AQUI NESTA NEBLINA!
JÁ ESTOU COM O BRAÇO ADORMECENDO DE FICAR ASSIM AMARRADO! PRECISO MUDAR DE POSIÇÃO!
AI! QUE FOI ISSO AGORA?
UM PREGO... VARANDO O FUNDO DA VIGIA!
TALVEZ ELE AJUDE A CORTAR A CORDA!
MEIA HORA DEPOIS...
UGH! VOU LEVAR UMA SEMANA PRA DESENTORTAR!
EU TAMBÉM, MAS TEMOS DE SAIR DAQUI!
CREC!
CRIC!
NHEC!
ESTE NEVOEIRO FOI UMA FACA DE DOIS GUMES! AJUDOU A FUGA DO JOÃO E ESTÁ AJUDANDO A NOSSA, AGORA! NEM ENXERGO O CONVÉS! VAMOS!
AU!
CREC!
DE REPENTE...
BARCO À VISTA! É O "MALANDRO DOS TRÓPICOS"!

NOSSO BARCO!
LARGUEM A ÂNCORA E RECOLHAM AS VELAS! TEMOS QUE DEIXAR ESTE BARCO ANTES QUE A NEBLINA SUBA OUTRA VEZ!
PEIXE - VOADOR
PLACH!
VOCÊ, PEGUE UM RIFLE E FAÇA UNS BURACOS ABAIXO DA LINHA DE FLUTUAÇÃO!
SIM, CAPITÃO!
ESSA NÃO!
BAM! BAM!
ABANDONAR O NAVIO! CUIDADO COM A MUAMBA!
QUE VAMOS FAZER, MICKEY?
ASSIM QUE ELES SUMIREM DE VISTA, A GENTE DESCE E TENTA TAPAR OS VAZAMENTOS!
ADEUS, RATO! HUÁ, HUÁ!
MOMENTOS DEPOIS...
VAMOS! NÃO HÁ TEMPO A PERDER!
XI! QUANTA ÁGUA! COMO VAMOS ACHAR OS VAZAMENTOS?
GLUB!
GLUB!

BAH! NÃO ADIANTA!
(GLUB!) TEMOS DE AFUNDAR COM O NAVIO, MICKEY?
CLARO QUE NÃO! FAREMOS UMA JANGADA! MAIS CEDO OU MAIS TARDE ALGUÉM NOS RECOLHERÁ!
BIM, A POLÍCIA! O POVO ESTÁ ACHANDO QUE VOCÊ PLANEJOU AQUELE ASSALTO!
ORA! QUEM ACEITARIA A PALAVRA DO BAFO CONTRA NÓS?
A-ALGUÉM PODE ACEITAR!
PREGOS
A BORDO DO "MALANDRO DOS TRÓPICOS"...
ESTA CÂMERA É PRA VOCÊ, ESCOTILHA!
OBRIGADO, CAPITÃO!
QUE TAL UMA FOTO, CAPITÃO?
CLARO! VOU ATÉ GOSTAR!
ACHO QUE FICO MELHOR DE PERFIL!
OLHE O PASSARINHO!
ENQUANTO ISSO, VENCIDA PELA CORRENTE VINDA DA PRAIA, A ÂNCORA DO PEIXE-VOADOR SE SOLTA...
E A ESCUNA DERIVA PARA O ALTO-MAR!
NÃO CAPRICHE TANTO NA JANGADA, PATETA, OU NÃO VAI DAR TEMPO!
BLAM!
TUMP!


ATÉ QUE...
CRÁS!
QUE FOI ISSO?
MINHA NOSSA! QUE ACONTECEU?
SERÁ QUE AFUNDAMOS E BATEMOS NO FUNDO DO MAR?
COM MIL CARANGUEJOS! COLIDIMOS COM O BARCO DO BAFO!
PÔXA!
E AGORA, MICKEY?
RÁPIDO! VAMOS LANÇAR A JANGADA! AINDA TEMOS UMA CHANCE DE SAIR DESTA CONFUSÃO!
T-TARDE DEMAIS! LÁ VÊM ELES!
DROGA!
FOMOS ATINGIDOS POR AQUELE MALDITO BARCO! DEVE TER SIDO A CORRENTEZA!
PEGUEM UNS MACHADOS! TEMOS QUE NOS LIVRAR DISSO!

NOVIDADE!

Saiu a edição especial:
"GRITO DE CARNAVAL"

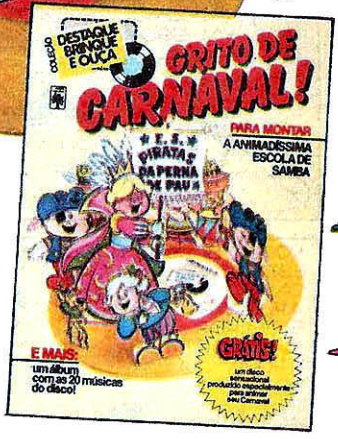
A Escola de Samba

"PIRATAS DA PERNA DE PAU" SAÚDA A CRIANÇADA E PEDE: DESTAQUE, BRINQUE E OUÇA!

GRÁTIS! UM SENSACIONAL **DISCO** COM AS **20 MÚSICAS** MAIS ALEGRES DE TODOS OS CARNAVAIS! GRAVADO ESPECIALMENTE PRA VOCÊ! Ô esquindô, esquindô!

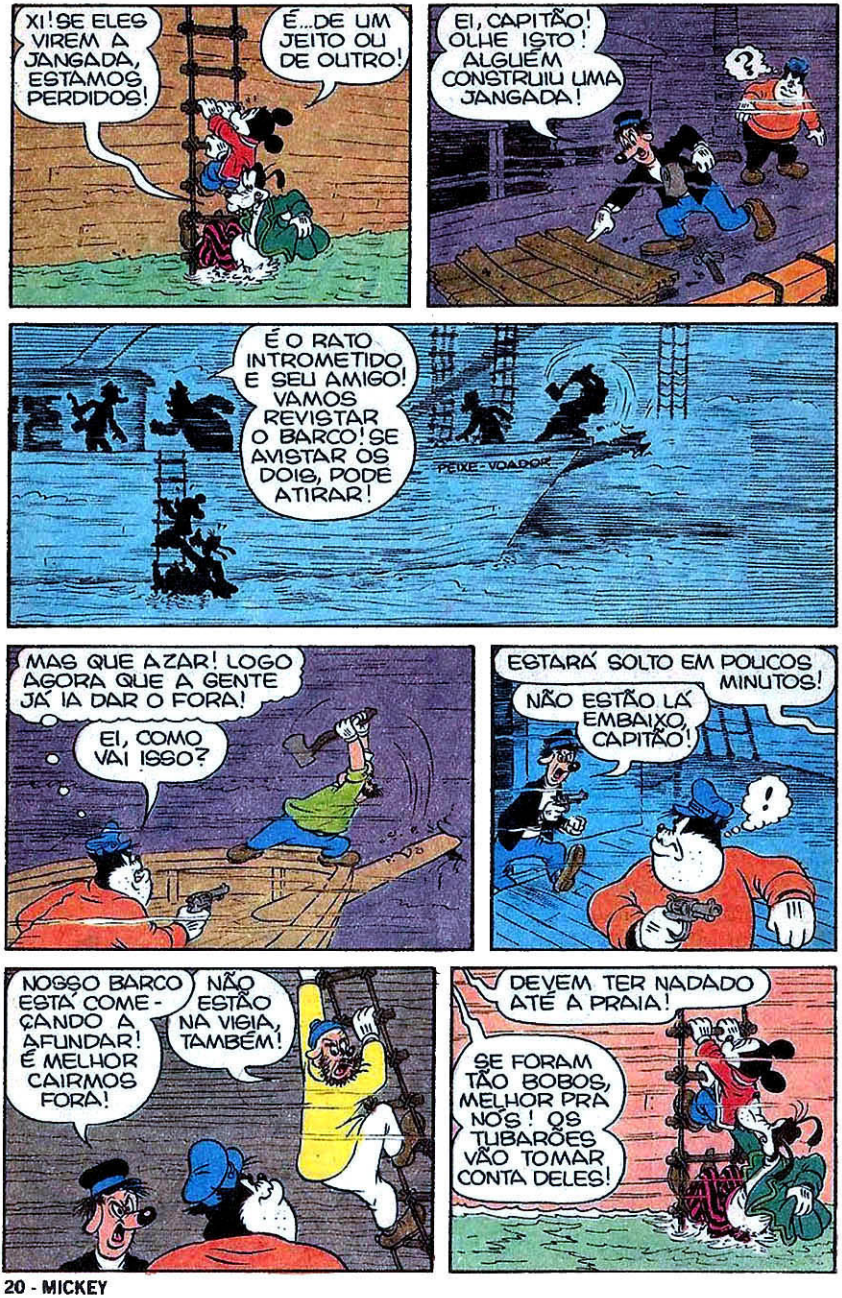
O Carnaval merece um baile de alegria! Você vai destacar e montar uma sensacional escola de samba com:

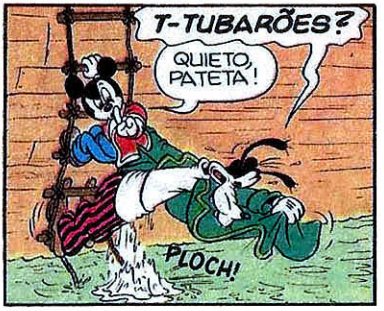
- Carro alegórico, a caravela do Pirata da Perna de Pau!
- Arquibancada cheia de foliões! • Passistas
- E mais: Um álbum com as letras das músicas pra cantar junto com o disco que você vai ganhar!



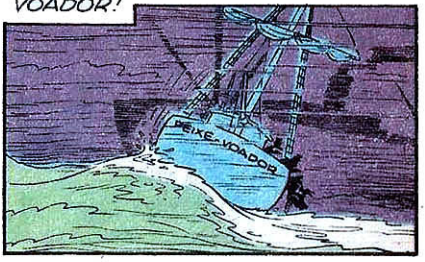
ABRIL CULTURAL

DESTAQUE, BRINQUE E OUÇA - GRITO DE CARNAVAL
Uma edição especial pra cair na folia!
Em todas as bancas!


XI! SE ELES VIREM A JANGADA, ESTAMOS PERDIDOS!
É... DE UM JEITO OU DE OUTRO!
EI, CAPITÃO! OLHE ISTO! ALGUÉM CONSTRUIU UMA JANGADA!
?
É O RATO INTROMETIDO E SEU AMIGO! VAMOS REVISTAR O BARCO! SE AVISTAR OS DOIS, PODE ATIRAR!
PEIXE-VOADOR
MAS QUE AZAR! LOGO AGORA QUE A GENTE JÁ IA DAR O FORA!
EI, COMO VAI ISSO?
ESTARÁ SOLTO EM POUCOS MINUTOS!
NÃO ESTÃO LÁ EMBAIXO, CAPITÃO!
!
NOSSO BARCO ESTÁ COMEÇANDO A AFUNDAR! É MELHOR CAIRMOS FORA!
NÃO ESTÃO NA VIGIA, TAMBÉM!
DEVEM TER NADADO ATÉ A PRAIA!
SE FORAM TÃO BOBOS, MELHOR PRA NÓS! OS TUBARÕES VÃO TOMAR CONTA DELES!

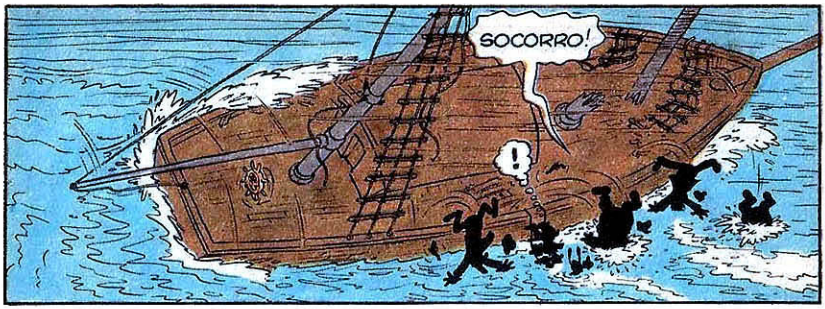


MAS, NESSE MOMENTO, UMA SÚBITA VAGA AVANÇA CONTRA O PEIXE-VOADOR!



O PESO DE TODA AQUELA ÁGUA NO PORÃO DO BARCO SE DESLOCA PARA ESTIBORDO...

FAZENDO O BARCO SE INCLINAR ATÉ FICAR LIVRE!


SOCORRO!
!

NOVO MOVIMENTO BRUSCO, E O BARCO OSCILA PARA O OUTRO LADO!
FIRME, PATETA!
GLUB!

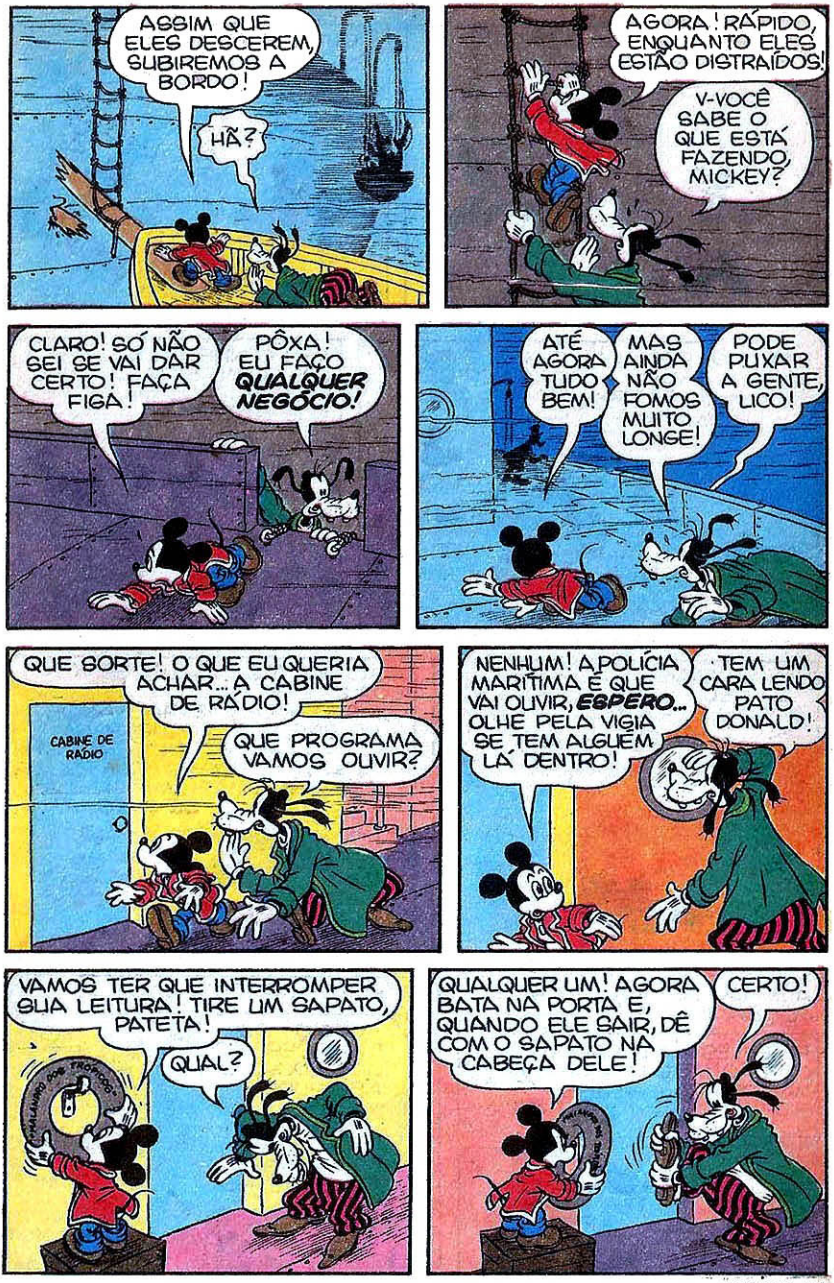
BONG!

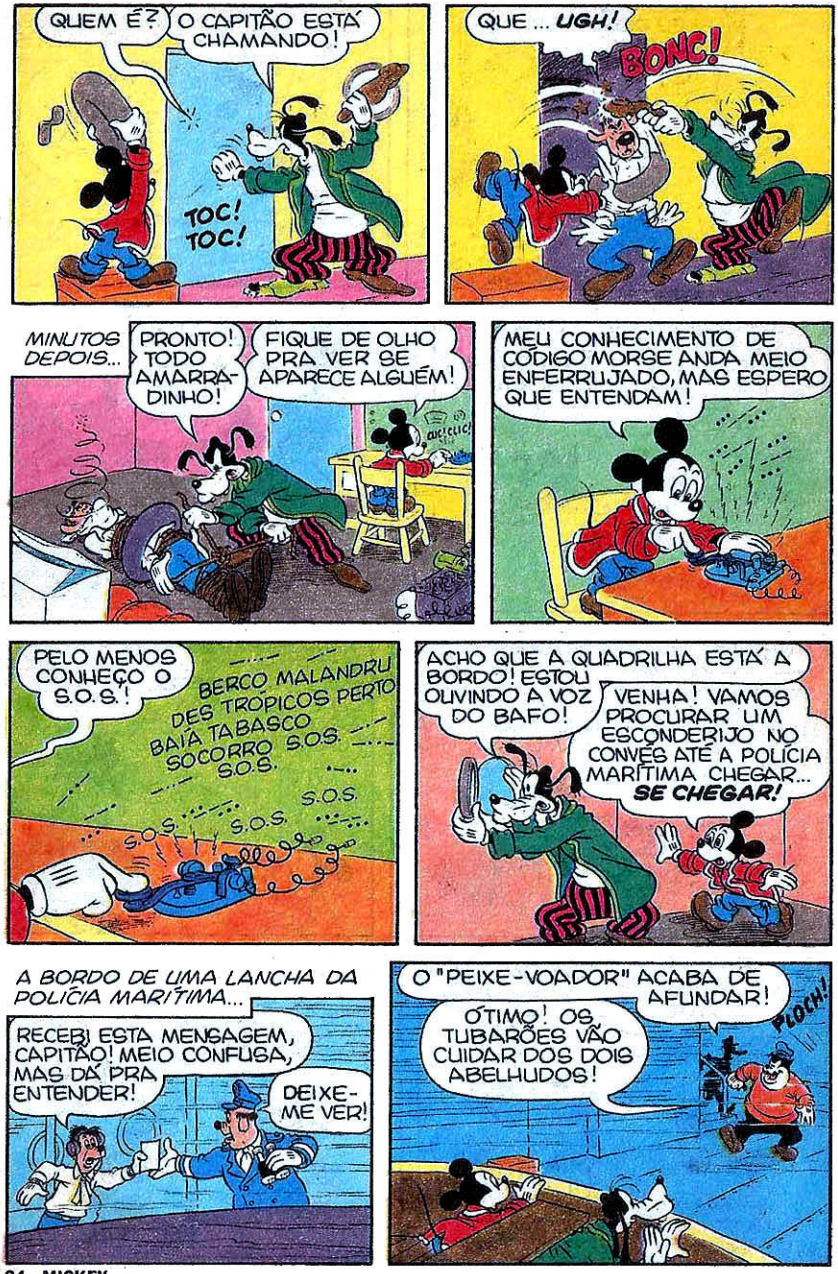
Q-QUE HOUVE?
N-NÃO SEI! MAS ACHO QUE VOLTAMOS PARA O CONVÉS!

P-PÔXA! VOLTAMOS PRA ONDE A GENTE ESTAVA! E AGORA?
TENHO UMA IDÉIA TÃO DOIDA QUE PODE DAR CERTO!

EI, VOCÊS A BORDO DO "MALANDRO DOS TRÓPICOS"! DESÇAM UM BOTE E RECOLHAM AQUELES HOMENS!
HÃ? AH, SIM!
SOCORRO!

JÁ QUE ESTAMOS NO FOGO, PODEMOS PULAR PRA FRIGIDEIRA! VENHA, MAS SE ABAIXE!


ASSIM QUE ELES DESCEREM, SUBIREMOS A BORDO!
HÃ?
AGORA! RÁPIDO, ENQUANTO ELES ESTÃO DISTRAÍDOS!
V-VOCÊ SABE O QUE ESTÁ FAZENDO, MICKEY?
CLARO! SÓ NÃO SEI SE VAI DAR CERTO! FAÇA FIGA!
PÔXA! EU FAÇO QUALQUER NEGÓCIO!
ATÉ AGORA TUDO BEM!
MAS AINDA NÃO FOMOS MUITO LONGE!
PODE PUXAR A GENTE, LICO!
QUE SORTE! O QUE EU QUERIA ACHAR... A CABINE DE RÁDIO!
CABINE DE RÁDIO
QUE PROGRAMA VAMOS OUVIR?
NENHUM! A POLÍCIA MARÍTIMA É QUE VAI OUVIR, ESPERO... OLHE PELA VIGIA SE TEM ALGUÉM LÁ DENTRO!
TEM UM CARA LENDO PATO DONALD!
VAMOS TER QUE INTERROMPER SUA LEITURA! TIRE UM SAPATO, PATETA!
QUAL?
QUALQUER UM! AGORA BATA NA PORTA E, QUANDO ELE SAIR, DÊ COM O SAPATO NA CABEÇA DELE!
CERTO!


QUEM É?
O CAPITÃO ESTÁ CHAMANDO!
TOC! TOC!
QUE... UGH!
BONC!
MINUTOS DEPOIS...
PRONTO! TODO AMARRADINHO!
FIQUE DE OLHO PRA VER SE APARECE ALGUÉM!
CLIC!CLIC!
MEU CONHECIMENTO DE CÓDIGO MORSE ANDA MEIO ENFERRUJADO, MAS ESPERO QUE ENTENDAM!
PELO MENOS CONHEÇO O S.O.S.!
BERÇO MALANDRU DES TRÓPICOS PERTO BAÍA TABASCO SOCORRO S.O.S. S.O.S.
S.O.S.
S.O.S.
S.O.S.
ACHO QUE A QUADRILHA ESTÁ A BORDO! ESTOU OUVINDO A VOZ DO BAFO!
VENHA! VAMOS PROCURAR UM ESCONDERIJO NO CONVÉS ATÉ A POLÍCIA MARÍTIMA CHEGAR... SE CHEGAR!
A BORDO DE UMA LANCHA DA POLÍCIA MARÍTIMA...
RECEBI ESTA MENSAGEM, CAPITÃO! MEIO CONFUSA, MAS DÁ PRA ENTENDER!
DEIXE-ME VER!
O "PEIXE-VOADOR" ACABA DE AFUNDAR!
ÓTIMO! OS TUBARÕES VÃO CUIDAR DOS DOIS ABELHUDOS!
PLOCH!

TUMP!
EI, O QUE É ISSO?
É NA CABINE DO FAÍSCA!
CABINE DE RÁDIO
BONC!

MMFM!
FAÍSCA! QUE ACONTECEU?

DROGA! ISSO É COISA DAQUELE RATO! SE ELE NÃO FOR ENCONTRADO EM CINCO MINUTOS, PONHO TODO MUNDO A PÃO E ÁGUA POR UM MÊS!

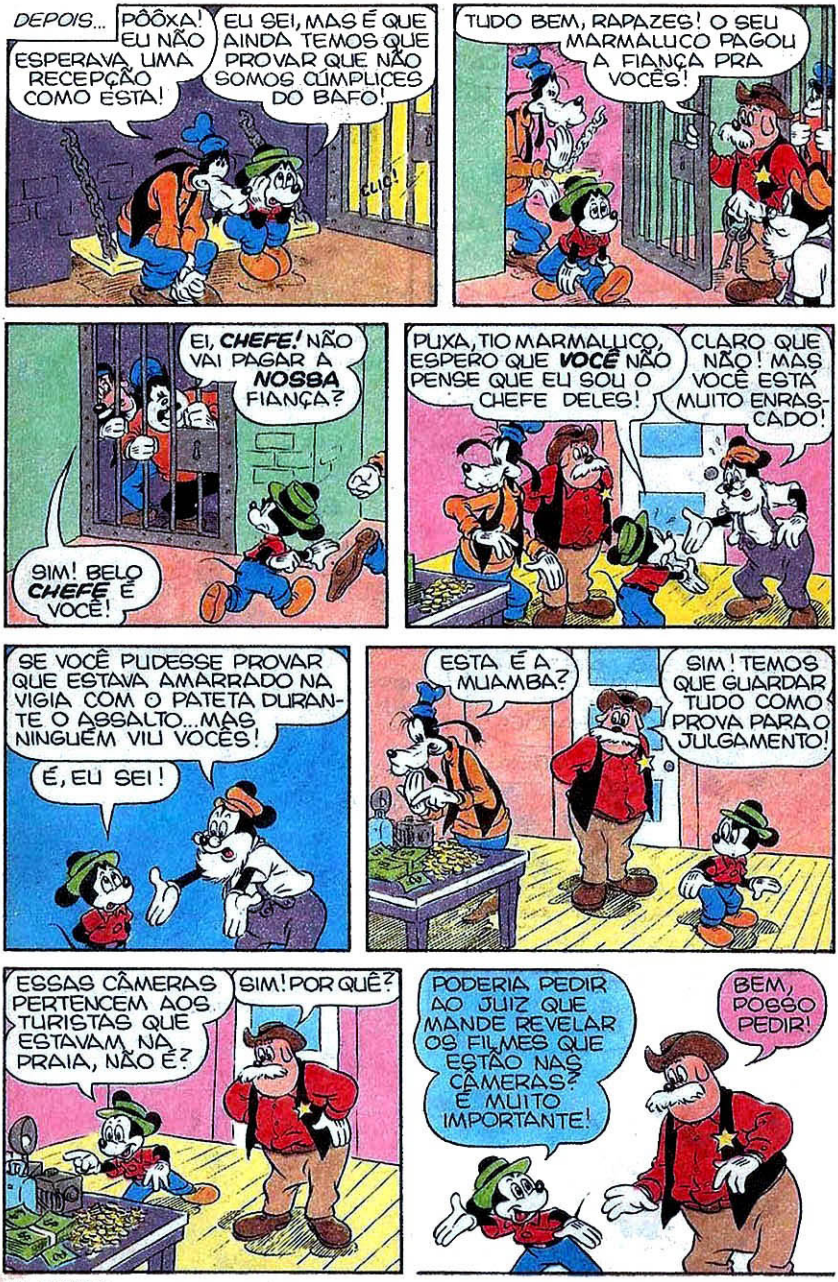
VAMOS COMEÇAR PELOS BARCOS SALVA-VIDAS!
XI! LÁ VÊM ELES!

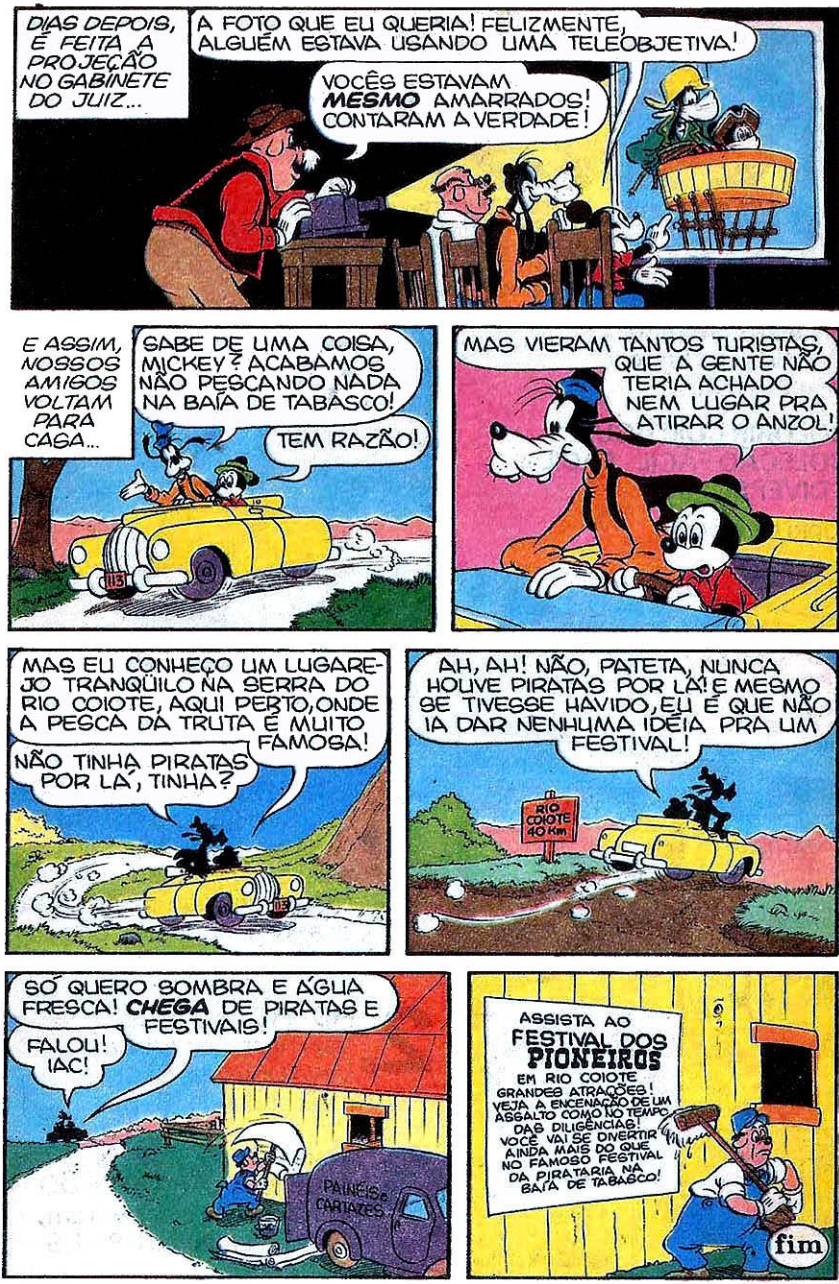
PEGUE UM REMO, PATETA! VAMOS ATACÁ-LOS E MERGULHAR! PREFIRO ME ARRISCAR COM OS TUBARÕES!
EU TAMBÉM!

AGORA!
PLANC!

PULE! (GLUP!) ESPERE!

Ó DE BORDO! QUAL É O PROBLEMA?
ESTAMOS SALVOS!


DEPOIS...
PÔÔXA! EU NÃO ESPERAVA UMA RECEPÇÃO COMO ESTA!
EU SEI, MAS É QUE AINDA TEMOS QUE PROVAR QUE NÃO SOMOS CÚMPLICES DO BAFO!
CLIC!
TUDO BEM, RAPAZES! O SEU MARMALUCO PAGOU A FIANÇA PRA VOCÊS!
EI, CHEFE! NÃO VAI PAGAR A NOSSA FIANÇA?
SIM! BELO CHEFE É VOCÊ!
PUXA, TIO MARMALUCO, ESPERO QUE VOCÊ NÃO PENSE QUE EU SOU O CHEFE DELES!
CLARO QUE NÃO! MAS VOCÊ ESTÁ MUITO ENRASCADO!
SE VOCÊ PUDESSE PROVAR QUE ESTAVA AMARRADO NA VIGIA COM O PATETA DURANTE O ASSALTO... MAS NINGUÉM VIU VOCÊS!
É, EU SEI!
ESTA É A MUAMBA?
SIM! TEMOS QUE GUARDAR TUDO COMO PROVA PARA O JULGAMENTO!
ESSAS CÂMERAS PERTENCEM AOS TURISTAS QUE ESTAVAM NA PRAIA, NÃO É?
SIM! POR QUÊ?
PODERIA PEDIR AO JUIZ QUE MANDE REVELAR OS FILMES QUE ESTÃO NAS CÂMERAS? É MUITO IMPORTANTE!
BEM, POSSO PEDIR!


DIAS DEPOIS, É FEITA A PROJEÇÃO NO GABINETE DO JUIZ...
A FOTO QUE EU QUERIA! FELIZMENTE, ALGUÉM ESTAVA USANDO UMA TELEOBJETIVA!
VOCÊS ESTAVAM MESMO AMARRADOS! CONTARAM A VERDADE!
E ASSIM, NOSSOS AMIGOS VOLTAM PARA CASA...
SABE DE UMA COISA, MICKEY? ACABAMOS NÃO PESCANDO NADA NA BAÍA DE TABASCO!
TEM RAZÃO!
MAS VIERAM TANTOS TURISTAS, QUE A GENTE NÃO TERIA ACHADO NEM LUGAR PRA ATIRAR O ANZOL!
MAS EU CONHEÇO UM LUGAREJO TRANQÜILO NA SERRA DO RIO COIOTE, AQUI PERTO, ONDE A PESCA DA TRUTA É MUITO FAMOSA!
NÃO TINHA PIRATAS POR LÁ, TINHA?
AH, AH! NÃO, PATETA, NUNCA HOUVE PIRATAS POR LÁ! E MESMO SE TIVESSE HAVIDO, EU É QUE NÃO IA DAR NENHUMA IDÉIA PRA UM FESTIVAL!
RIO COIOTE 40 Km
SÓ QUERO SOMBRA E ÁGUA FRESCA! CHEGA DE PIRATAS E FESTIVAIS!
FALOU! IAC!
PAINÉIS e CARTAZES...
ASSISTA AO FESTIVAL DOS PIONEIROS EM RIO COIOTE
GRANDES ATRAÇÕES! VEJA A ENCENAÇÃO DE UM ASSALTO COMO NO TEMPO DAS DILIGÊNCIAS! VOCÊ VAI SE DIVERTIR AINDA MAIS DO QUE NO FAMOSO FESTIVAL DA PIRATARIA NA BAÍA DE TABASCO!
fim

FÉRIAS O ANO TODO!

© 1982 Walt Disney Productions

3 maneiras diferentes e divertidas de brincar com o BAMBI:

- **COLORIR COM ÁGUA**
- **COLEÇÃO FÁCIL - FÁCIL**
- **e DIVERSÕES.**

O triplo de alegria!

E tem mais 3 atrações:

ABRIL CULTURAL

Em todas as bancas!

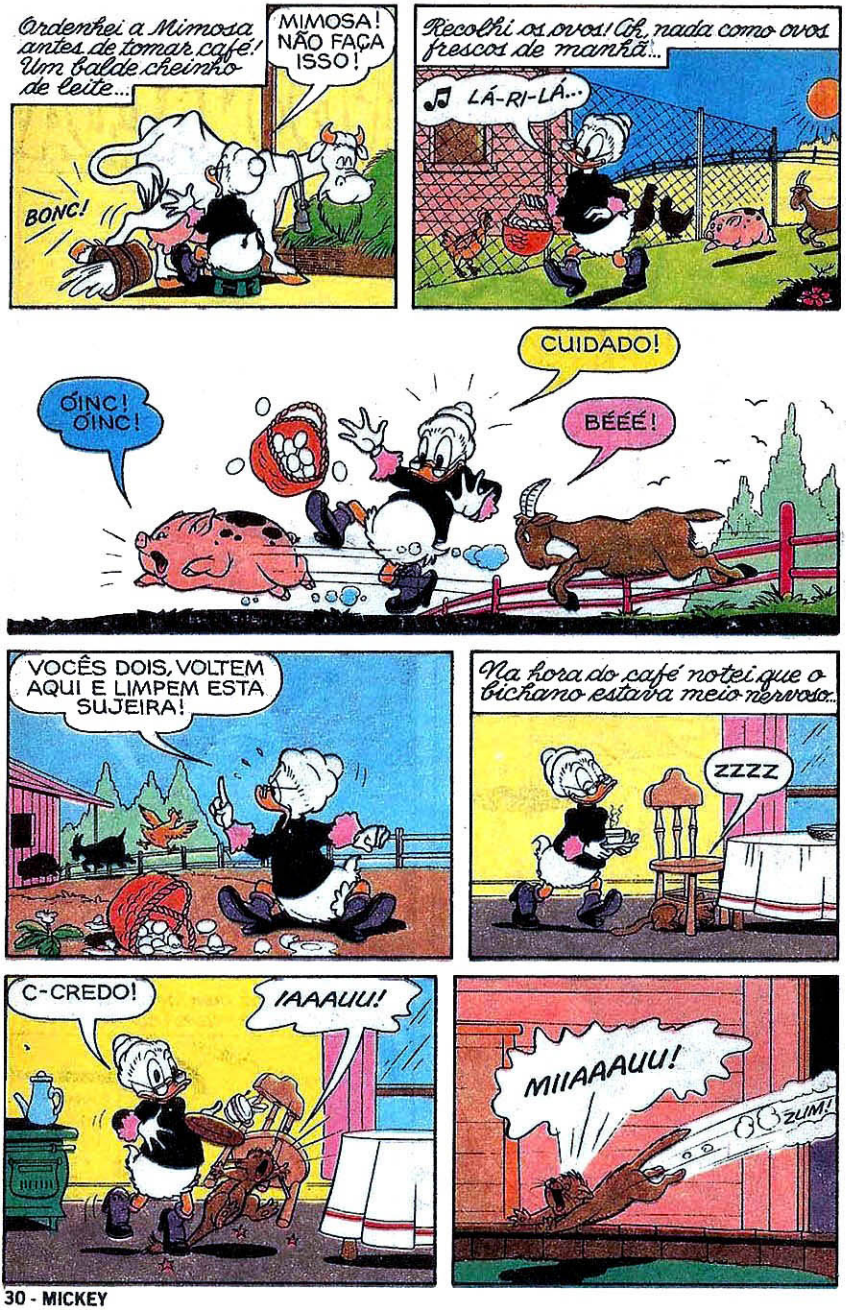
1. **"O JOGO DAS FÉRIAS DOS 3 SOBRINHOS DO DONALD"** Cada sobrinho tinha a sua mascote. Foi então que eles criaram um jogo muito divertido, que você vai adorar. Convide os amigos e boa sorte!

2. **PIC - PIC** deste mês traz o incrível carro da Vovó Donalda! É só montar e sair andando. Bi-Bi!

3. Também está muito gozado o **"RISCA - APARECE DO PENINHA"** Junto vem um lápis inteiramente GRÁTIS para você!

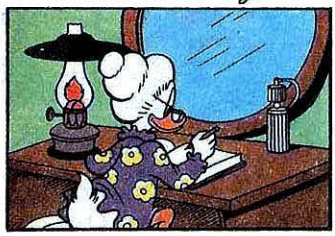
Walt Disney

UM DIA NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA


Ordenhei a Mimosa antes de tomar café! Um balde cheinho de leite...
MIMOSA! NÃO FAÇA ISSO!
BONC!
Recolhi os ovos! Ah, nada como ovos frescos de manhã...
LÁ-RI-LÁ...
CUIDADO!
ÓINC! ÓINC!
BÉÉÉ!
VOCÊS DOIS, VOLTEM AQUI E LIMPEM ESTA SUJEIRA!
Na hora do café notei que o bichano estava meio nervoso...
ZZZZ
C-CREDO!
IAAAUU!
MIIAAAUU!
ZUM!

Gato folgado! Passou a manhã inteira em cima da árvore!
MIAUU!
DESÇA JÁ DAÍ E VÁ ESPANTAR OS ROEDORES, SEU BOA-VIDA!
Agora preciso ir pra cama! Ah, mais uma coisa...
Recebi a visita do Patinhas e seu advogado Firmo Zuinha!
?
BOM DIA, VOVÓ! VIM COMPRAR SEU SÍTIO!
A SENHORA JÁ DEVE ESTAR CANSADA DE CUIDAR DE TUDO ISSO! POR ISSO DECIDI ALIVIÁ-LA DESSE FARDO!
ASSINE NA LINHA PONTILHADA!
NÃO!
BEM, FALANDO SÉRIO... ACHO QUE EXISTE PETRÓLEO AQUI NO SÍTIO! E VOCÊ NÃO TEM DINHEIRO PRA ABRIR POÇOS, EXTRAIR PETRÓLEO...
ASSINE AQUI!
A ÚNICA COISA QUE VOU EXTRAIR DAQUI É BATATA!

Houve um pequeno desacordo diário, mas continuamos amigos!



E então os Irmãos Metralha apareceram...

...e os malandros roubaram o bolo do Colimério!
176-167
176-671
Foi quando aquela vidraça soltou caiu!
176-167
176-671
Bem nessa hora o Colimério veio pegar o seu bolo...
CORRAM, RAPAZES! VAMOS COMER LONGE DAQUI!
IAU!
NINGUÉM VAI SOPRAR MEUS DEDOS?
O Colimério teve seu bolo de volta...
GROF!
UM URSO!
...e gostou muito dele!
NHAM! NHAM!
CÉUS!
Acha que devo consertar a vidraça, Diário?
?
Bem, terminei por hoje! Preciso ir deitar!

VOU GUARDAR MEU DIÁRIO...
CÓ! COCORÓ! CÓ! CÓ!
SAIA DO MEU GALINHEIRO, SEU BICHO MALVADO!
GRR!
E TEM MAIS, DIÁRIO... TIVE DE ESPANTAR UMA RAPOSA DO GALINHEIRO! SERÁ QUE CONSIGO IR PRA CAMA?
AH, ESSA NÃO! UMA BRIGA DE GATOS?!
MIAUUU! FSST! MIAUU!
PARE COM ISSO, BICHANO! VOLTE JÁ AQUI!
FSST!
GRR!
NÃO POSSO DORMIR COM VOCÊ AÍ FORA, BRIGANDO DEBAIXO DA MINHA JANELA!
MIAU!
ASSIM, QUERIDO DIÁRIO... JÁ ESTOU CAINDO DE SONO, TENTANDO ANOTAR TUDO O QUE HOUVE! BOA NOITE!
GOSTO DE MANTER UM DIÁRIO, MAS NUNCA ACONTECE NADA DE NOVO NO SÍTIO!
ZZZ
ZZZ
fim

SILK SCREEN

- CARTAZES
- DECALCOMANIAS
- ETIQUETAS
- FLÂMULAS
- CAMISETAS
- CIRCUITOS IMPRESSOS

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará.
Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições, você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:

- Telas (5 cores);
- Quadro;
- Tela de nylon;
- Puxador;
- Moldes;
- Carteira de Estudante;
- Diploma colorido.

prova 1581

GRÁTIS!

- Único e exclusivo, Álbum de Músicas de sucesso;
- 1 palheta e 1 decalque;
- Carteira de Estudante;
- Belíssimo DIPLOMA ornamentado a cores;

Você sabia...

...que SILK-SCREEN é um processo gráfico dos mais variados e mais versátil que temos conhecimento, pois através dele podemos estampar sobre qualquer superfície branca ou de cor, grossa ou fina, áspera, rugosa ou suave, opaca ou brilhante, grande ou pequena, de forma esférica, cilíndrica ou irregular.

...que hoje em dia, SILK-SCREEN oferece um vasto campo de oferta de empregos e também dá condições para você montar seu próprio negócio.

GRÁTIS!

- papel fotográfico;
- revelador;
- fixador;
- banheiras;
- prendedores;
- carteira de estudante;
- magnífico diploma colorido;

Toque pelo Método Revolucionário

VIOLÃO

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará musicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário ÁLBUM DE MÚSICAS, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ...sexo oposto.

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente.

O resultado é tão bom que...

...você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas;

conheça todos os segredos que transformam as fotos comuns em fotografias geniais!

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação, focalização, dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva: grande angular; Zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo; Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; flash comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc.

O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO: revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GARANTIA

Examine qualquer curso por 5 dias; devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

CONSULTAS

O aluno tem atenção exclusiva para esclarecimento das dúvidas. Basta escrever. Uma equipe de professores estará a sua disposição, mesmo após concluído o curso.

Não mande dinheiro

Envie cupão ou peça por carta à: CANADIAN POST
Caixa Postal 45.302 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

SILK SCREEN

Envie-me pelo reembolso, o curso de SILK SCREEN. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 1.167,00 p/remessa, em 4 remessas
☐ Cr$ 1.809,00 p/remessa, em 2 remessas
☐ Cr$ 3.016,00 pelo curso completo em 1 vez
MK. -352

Nome
Rua n.
CEP Cidade Est.

VIOLÃO

Envie-me pelo reembolso, o curso de VIOLÃO (método revolucionário), pagarei ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 1.111,00 p/remessa, em 2 remessas
☐ Cr$ 1.859,00 pelo curso completo em 1 vez

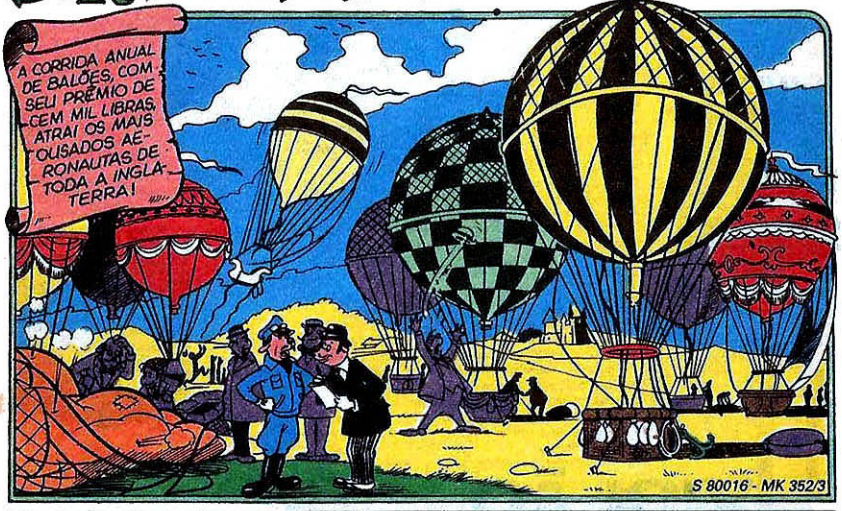
Nome
Rua n.
CEP Cidade
MK. -352 Est.

FOTOGRAFIA

Envie-me pelo reembolso o curso de Fotografia pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 1.053,00 p/remessa, em 3 remessas
☐ Cr$ 1.361,00 p/remessa, em 2 remessas
☐ Cr$ 2.353,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome
Rua n.
CEP Cidade
MK. -352 Est.

WALT DISNEY SIR LOCK HOLMES em BALÕES e BOBALHÕES



UFA! O BALÃO ESTÁ TOTALMENTE INFLADO! AMANHÃ FAÇO UMA NOVA VERIFICAÇÃO!
É MAIS SEGURO MONTARMOS GUARDA NO BALÃO! PODE USAR O TRAVESSEIRO QUE ESTÁ DENTRO DO CESTO, MICKEY!
AREIA
MAS VOCÊ NÃO HAVIA DITO NÓS?!
FOI APENAS UMA FIGURA DE SINTAXE! VOU PRA CASA TIRAR UMA BOA SONECA! AMANHÃ O DIA PROMETE SER CANSATIVO!
SIR LOCK TEM RAZÃO! O PROF. NEFÁRIUS ESTÁ NA CORRIDA, E FARÁ QUALQUER COISA PRA VENCER!
POUCO ANTES DO AMANHECER...
ESTÃO TODOS DORMINDO, AINDA! RÁPIDO! PONHAM ESSE BONECO NO CESTO!
NINGUÉM NOTARÁ A DIFERENÇA, À LUZ MORTIÇA DA MADRUGADA!
EU NOTO! O QUE ESTÁ NO CESTO É MAIS SIMPÁTICO!
PLAFT!
VOU IGNORAR ESSA OBSERVAÇÃO! AGORA, TOMEM SEUS LUGARES! AGUARDO VOCÊS NA LINHA DE CHEGADA PRA RECEBER O PRÊMIO!
AMANHECE, FINALMENTE...
PODEM DECOLAR, CAVALHEIROS!
POP!

VAMOS! O PROF. NEFÁRIUS ESTÁ ESPERANDO NO ESCONDERIJO!
AINDA ACHO QUE O BONECO É MAIS SIMPÁTICO!
LÁ VAI O PROF. NEFÁRIUS! AINDA NÃO ACREDITO QUE ELE VÁ CONCORRER HONESTAMENTE!
POUCO DEPOIS, NUMA DESOLADA CHARNECA...
AQUI ESTÁ ELE, RAPAZES! UMA CÓPIA IDÊNTICA DO NOSSO BALÃO!
ESSE É O QUE CRUZARÁ A LINHA DE CHEGADA, COMIGO A BORDO!
AH! ENTENDI! NÃO O OUTRO BONECO, NÉ?
VOU IGNORAR ESSA OBSERVAÇÃO!
JAPT!
E SE O OUTRO BONE... DIGO... BALÃO CHEGAR TAMBÉM?
SIM! NÃO VAI PARECER ESTRANHO?
JÁ CUIDEI DISSO! NÃO LEMBRAM DO QUE COLOQUEI NELE?
NÃO!
"BANDO DE DESMEMORIADOS, PRESTEM ATENÇÃO! NESTE MOMENTO, O OUTRO BONE... DIGO, BALÃO ESTÁ VOANDO À FRENTE DOS OUTROS!"
VEJA! O PROF. NEFÁRIUS ESTÁ GANHANDO DISTÂNCIA!
DEVE TER PEGADO OUTRA CORRENTE AÉREA!

ENGANO, SIR LOCK! "O BALÃO ESTÁ SENDO IMPULSIONADO POR UMA PEQUENA HÉLICE DE CORDA HABILMENTE OCULTA NO OUTRO BONE... DIGO, NA MINHA RÉPLICA!"
TIC! TIC! TIC!
"ALÉM DISSO, LIGADO À VÁLVULA DO GÁS, HÁ OUTRO DISPOSITIVO QUE A FARÁ ABRIR A UM DETERMINADO MOMENTO!"
TIC! TIC! TIC! TIC! TIC!
É HORA DE ABRIR A VÁLVULA E SOLTAR O GÁS, PRA QUE O BALÃO DESÇA BEM AQUI!
ENTÃO EMBARCAREI *NESTE* BALÃO E PROSSEGUIREI ATÉ A LINHA DE CHEGADA!
AGORA, FIQUEM DE OLHO NO OUTRO BONE... DIGO, BALÃO! ASSIM QUE ELE DESCER, SUMAM COM ELE!
VEJA, ESTAMOS GANHANDO DOS OUTROS!
ACHO QUE PEGAMOS A MESMA CORRENTE AÉREA DO PROF. NEFÁRIUS!
E PELA BÚSSOLA, ESTAMOS INDO BEM NA DIREÇÃO DA LINHA DE CHEGADA!
EXATO!
LÁ VAI O BALÃO DO NEFÁRIUS! ESTAMOS NA MESMA VELOCIDADE DELE!
TOMARA QUE ESTA CORRENTE AÉREA PERMANEÇA!

LOGO DEPOIS...
EI! LÁ VEM ELE!
PREPAREM-SE PRA AGARRAR O BALÃO!
PARE DE PULAR AÍ EM CIMA!
LÁ VAI ELE!
LÁ VAI ELE?
ELE DEVIA DESCER AQUI! ALGO DEU ERRADO!
EI! CUIDADO AÍ!
ALGUM DE VOCÊS, SEUS IDIOTAS, ESQUECEU DE DAR CORDA NO MECANISMO?
BONC!
VOCÊ DISSE PRA NÓS, IDIOTAS, NÃO TOCARMOS NAQUELA DROGA...
...QUE VOCÊ MESMO IA DAR CORDA!
PEGUEM O CARRO E VÃO ATRÁS DELE! ATIREM ANTES QUE SE APROXIME DA LINHA DE CHEGADA! VOU DECOLAR AGORA!
NÃO ME INTERESSA COMO, MAS INTERCEPTEM AQUELE BALÃO!
O QUE SIGNIFICA INTERCEPTAR?

ORA, ORA! NEFÁRIUS SE ESCONDEU ATRÁS DA NUVEM!
ESTAMOS PERDENDO ALTITUDE! É MELHOR JOGAR FORA UM POUCO DE AREIA!

EI! AQUELE BALÃO IDIOTA ENTROU NUMA NUVEM! E AGORA?
É SÓ ESPERAR QUE ELE SAIA!
BAM! VOU ARREBENTAR COM ELE!
CRRINCH!

CUIDADO! NÃO JOGUE DEMAIS, SENÃO...

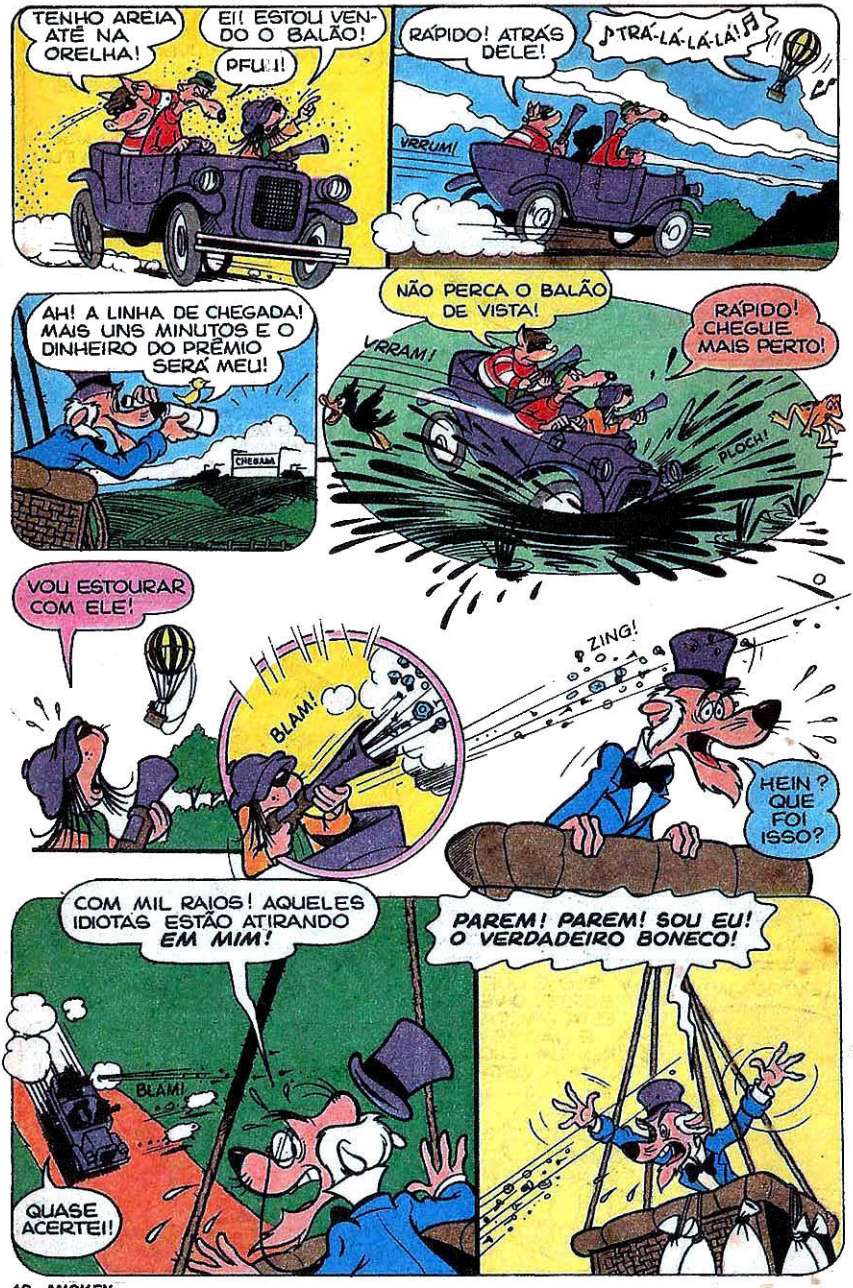
...PODEMOS SUBIR MUITO RÁPIDO!

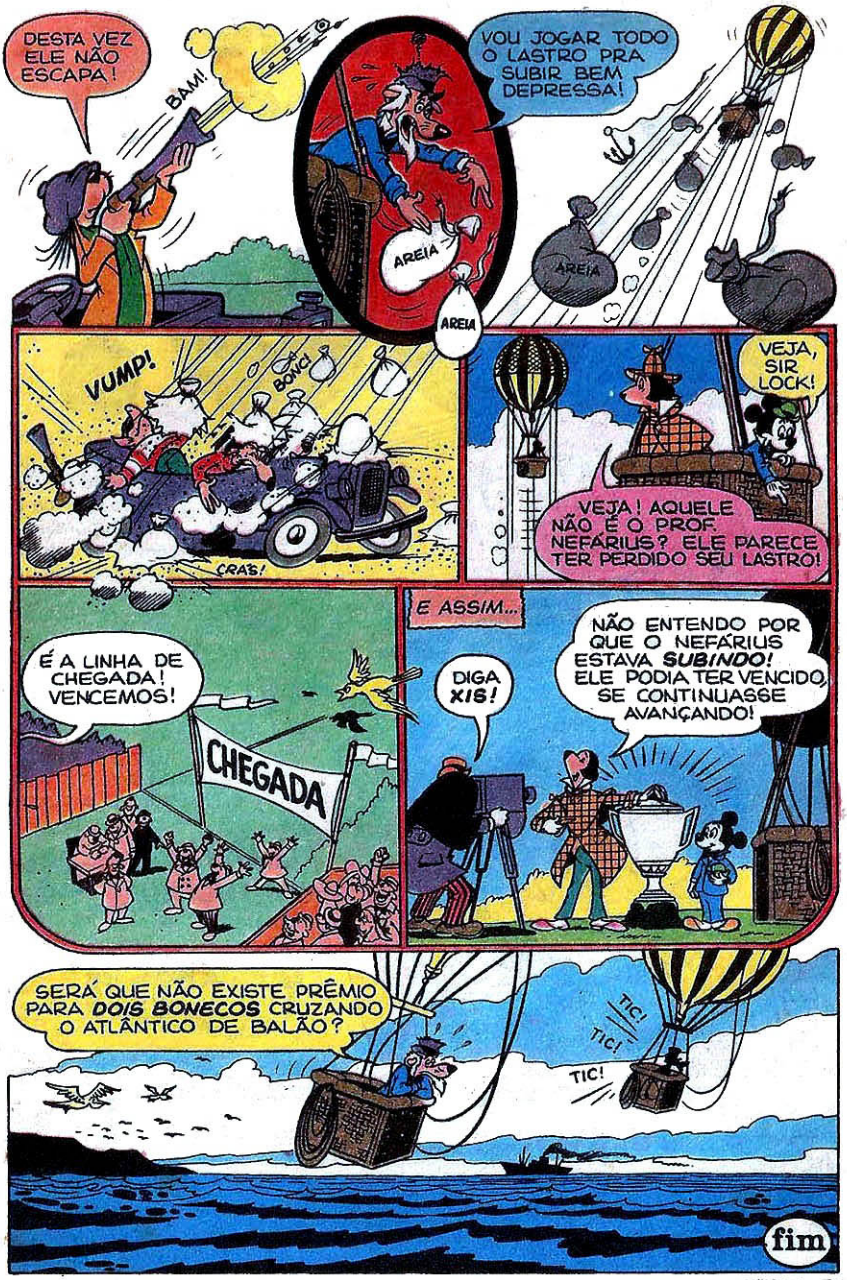
EI! DE ONDE VEIO ESSA TEMPESTADE DE AREIA?
COF! BLARGH!
ENTROU AREIA NO MEU OLHO!

OH, CÉUS! E AGORA?
PRECISAMOS SOLTAR UM POUCO DO GÁS, MAS NÃO MUITO, QUE É PRA DESCERMOS DEVAGAR!

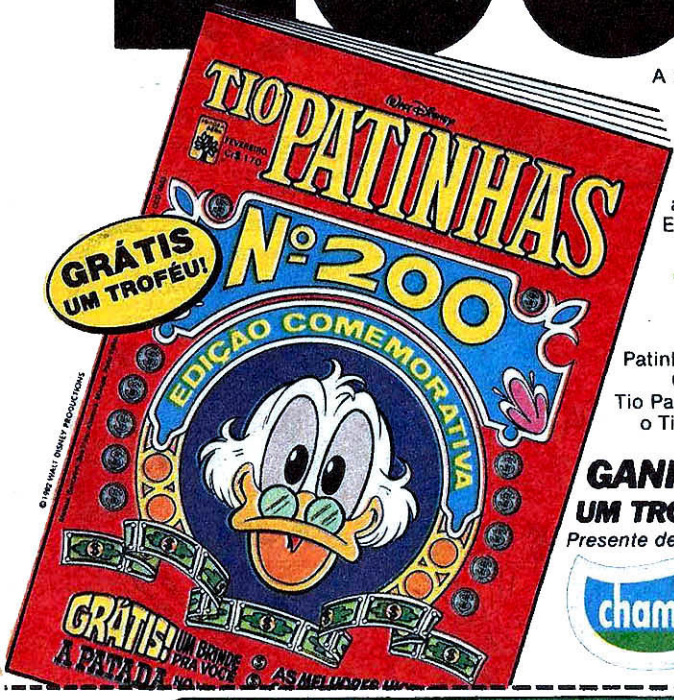
ENTRETANTO...
ISSO É QUE É SORTE! O VENTO ESTÁ FAVORÁVEL, E NÃO TEM NENHUM AERONAUTA À VISTA!

E NEM O OUTRO BONE-DIGO, MEU SÓSIA! OS RAPAZES DEVEM TER FEITO SEU TRABALHO!
CEM MIL LIBRAS, AQUI VOU EU!


TENHO AREIA ATÉ NA ORELHA!
EI! ESTOU VENDO O BALÃO!
PFUI!
RÁPIDO! ATRÁS DELE!
♪TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ!♫
VRRUM!
AH! A LINHA DE CHEGADA! MAIS UNS MINUTOS E O DINHEIRO DO PRÊMIO SERÁ MEU!
CHEGADA
NÃO PERCA O BALÃO DE VISTA!
VRRAM!
RÁPIDO! CHEGUE MAIS PERTO!
PLOCH!
VOU ESTOURAR COM ELE!
BLAM!
ZING!
HEIN? QUE FOI ISSO?
COM MIL RAIOS! AQUELES IDIOTAS ESTÃO ATIRANDO *EM MIM!*
BLAM!
QUASE ACERTEI!
PAREM! PAREM! SOU EU! O VERDADEIRO BONECO!


DESTA VEZ ELE NÃO ESCAPA!
BAM!
AREIA
AREIA
VOU JOGAR TODO O LASTRO PRA SUBIR BEM DEPRESSA!
AREIA
VUMP!
BONG
CRAS!
VEJA, SIR LOCK!
VEJA! AQUELE NÃO É O PROF. NEFÁRIUS? ELE PARECE TER PERDIDO SEU LASTRO!
É A LINHA DE CHEGADA! VENCEMOS!
CHEGADA
E ASSIM...
DIGA XIS!
NÃO ENTENDO POR QUE O NEFÁRIUS ESTAVA SUBINDO! ELE PODIA TER VENCIDO SE CONTINUASSE AVANÇANDO!
SERÁ QUE NÃO EXISTE PRÊMIO PARA DOIS BONECOS CRUZANDO O ATLÂNTICO DE BALÃO?
TIC!
TIC!
TIC!
fim

Finalmente Tio Patinhas nº 200!



A revista do **Tio Patinhas** vai longe, já chegou no **n.º 200**, e isto merece uma comemoração tão especial que todas as bancas vão festejar. Esta edição vai ser uma loucura. Ela vai ter:

• troféu • festa • 164 páginas • 7 histórias antológicas • a árvore genealógica da família Patinhas • reportagem sobre Carl Barks o criador do Tio Patinhas • matéria sobre o Tio Patinhas • e alegria, muita alegria!

GANHE UM TROFÉU!

Presente de

chambourcy

TEM FESTA NAS BANCAS!

recorte aqui

QUERO TIO PATINHAS Nº 200!

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou da mamãe! Depois aguarde!

Quando comprar revistas pra você, traga **Tio Patinhas n.º 200** edição comemorativa pra mim! Lá na banca já tem!

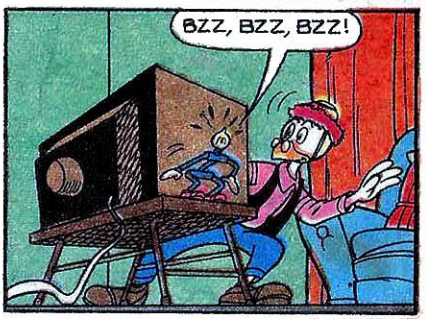
.....

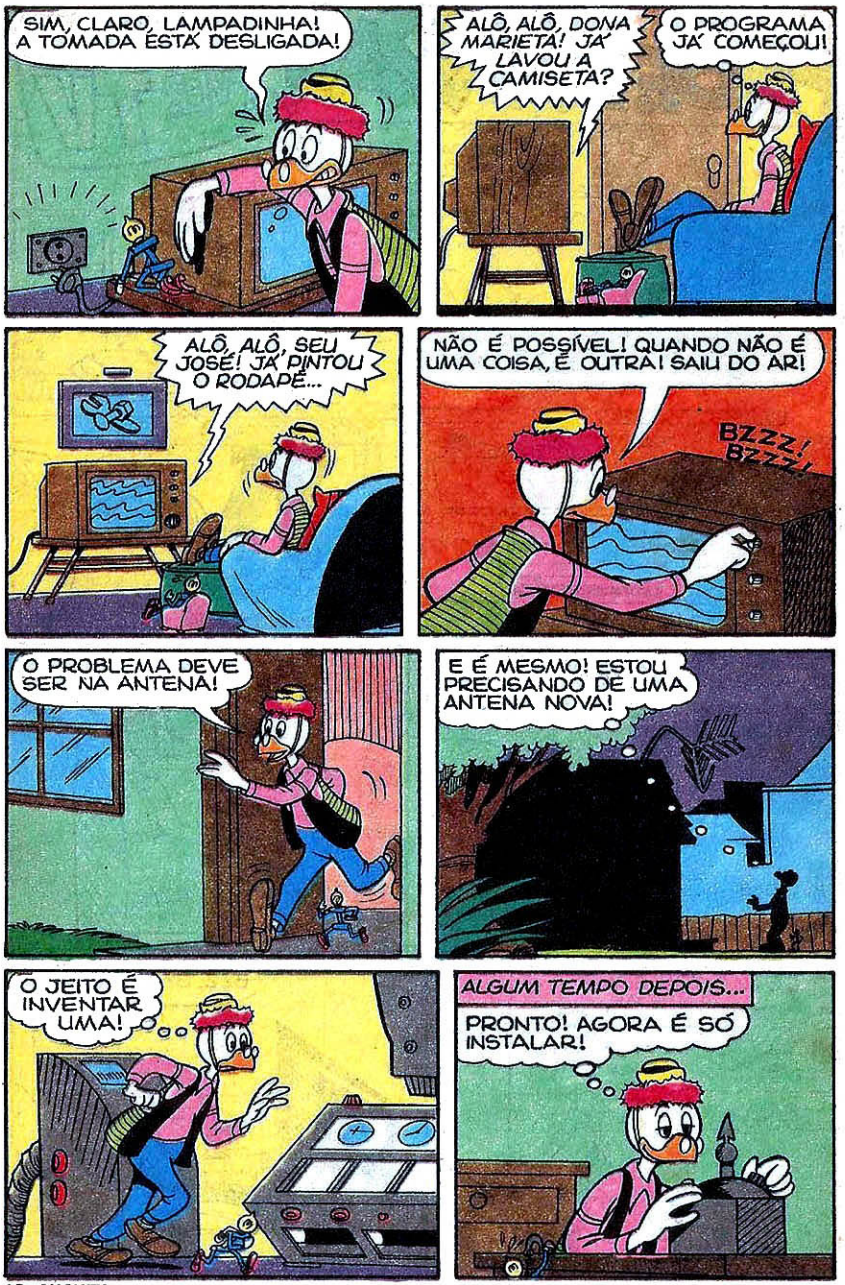
(Coloque o seu nome aqui para o papai não esquecer!)

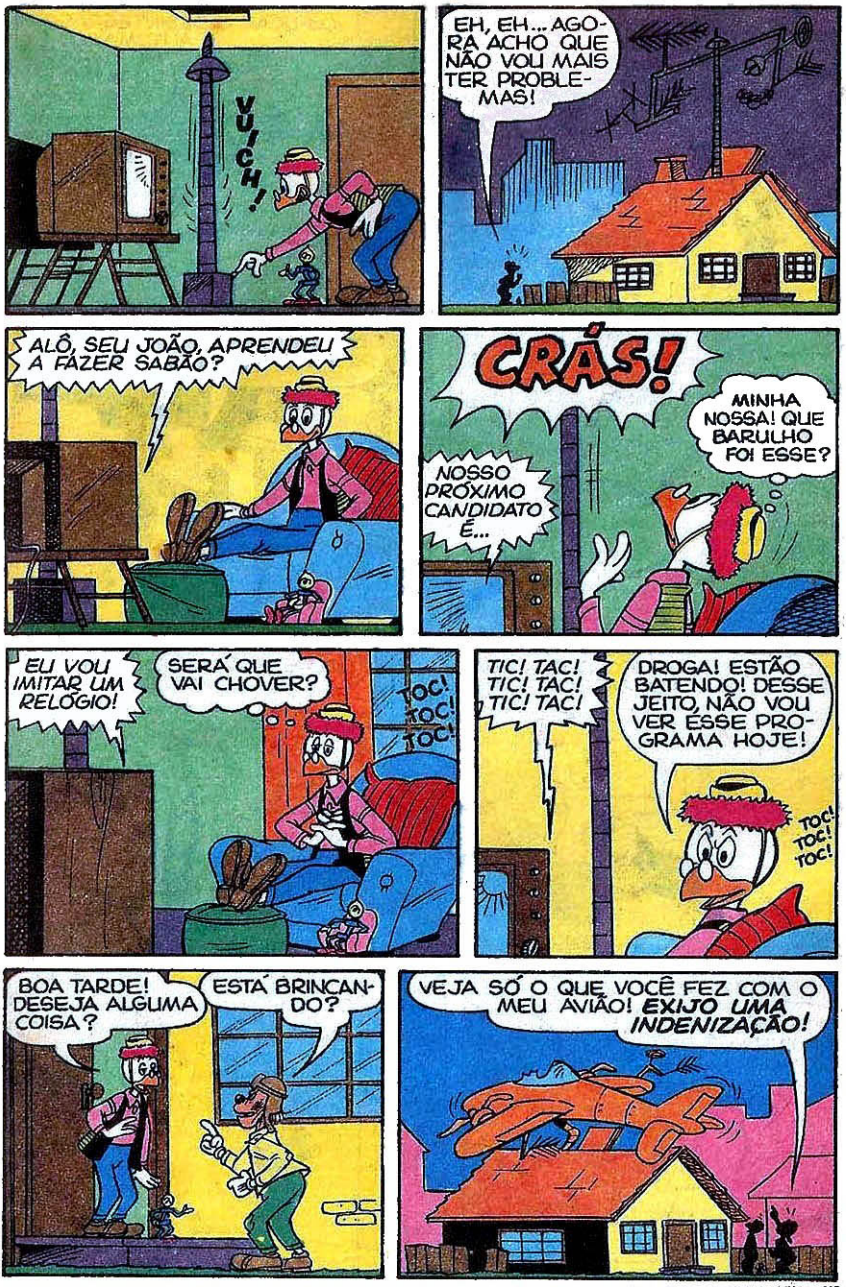
WALT DISNEY

PROF. PARDAL em MANIA DE VER TV

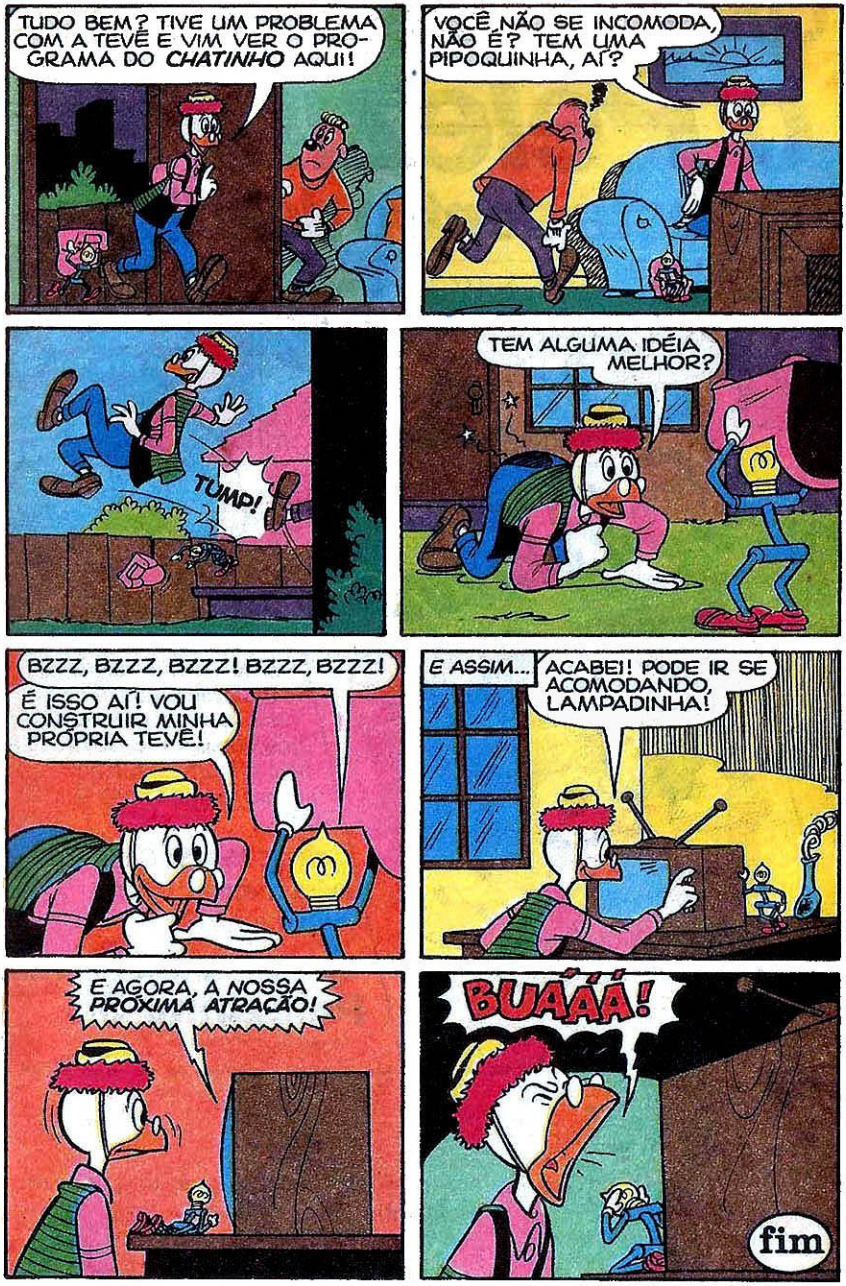
Ⓑ 810102 - MK 352/4



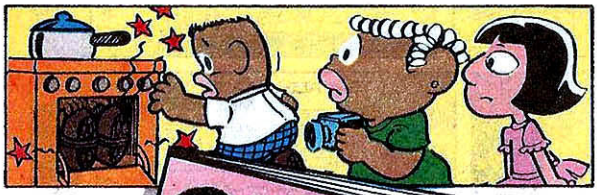

SIM, CLARO, LAMPADINHA! A TOMADA ESTÁ DESLIGADA!
ALÔ, ALÔ, DONA MARIETA! JÁ LAVOU A CAMISETA?
O PROGRAMA JÁ COMEÇOU!
ALÔ, ALÔ, SEU JOSÉ! JÁ PINTOU O RODAPÉ...
NÃO É POSSÍVEL! QUANDO NÃO É UMA COISA, É OUTRA! SAIU DO AR!
BZZZ! BZZZ!
O PROBLEMA DEVE SER NA ANTENA!
E É MESMO! ESTOU PRECISANDO DE UMA ANTENA NOVA!
O JEITO É INVENTAR UMA!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PRONTO! AGORA É SÓ INSTALAR!


VUICH!
EH, EH... AGORA ACHO QUE NÃO VOU MAIS TER PROBLEMAS!
ALÔ, SEU JOÃO, APRENDEU A FAZER SABÃO?
CRÁS!
MINHA NOSSA! QUE BARULHO FOI ESSE?
NOSSO PRÓXIMO CANDIDATO É...
EU VOU IMITAR UM RELÓGIO!
SERÁ QUE VAI CHOVER?
TOC! TOC! TOC!
TIC! TAC! TIC! TAC! TIC! TAC!
DROGA! ESTÃO BATENDO! DESSE JEITO, NÃO VOU VER ESSE PROGRAMA HOJE!
TOC! TOC! TOC!
BOA TARDE! DESEJA ALGUMA COISA?
ESTÁ BRINCANDO?
VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COM O MEU AVIÃO! EXIJO UMA INDENIZAÇÃO!

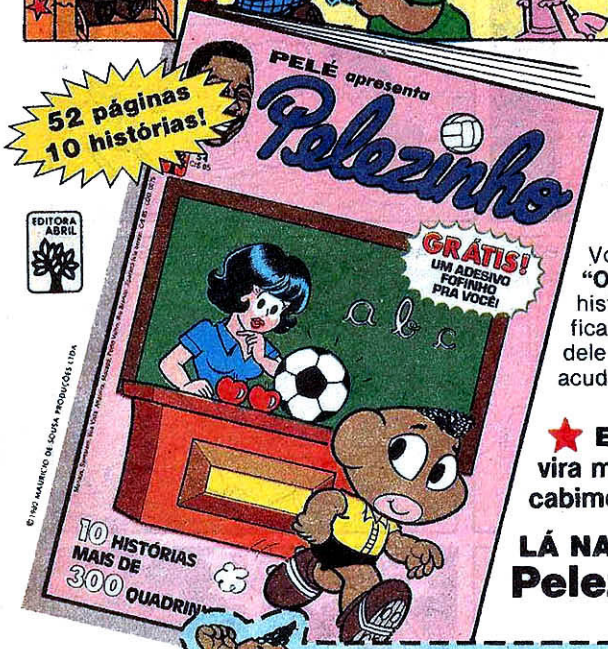
LÁ SE FORAM AS MINHAS ECONOMIAS DE DOZE ANOS!
VOU LIGAR O DESINTEGRADOR AUTOMÁTICO E ME LIVRAR DO AVIÃO E DA ANTENA!
ZAP!
PRONTO! AGORA POSSO VOLTAR PRO MEU PROGRAMA DE TEVÊ!
ESSA NÃO! ESQUECI QUE A TEVÊ ESTAVA LIGADA À ANTENA TAMBÉM!
BOLAS! O QUE É QUE EU VOU FAZER, AGORA?
BZZZ-BZZZ! BZZZ!
BOA IDÉIA, LAMPADINHA! É UMA ÓTIMA SOLUÇÃO!
BOA TARDE, VIZINHO!
TOC! TOC! TOC!


TUDO BEM? TIVE UM PROBLEMA COM A TEVÊ E VIM VER O PROGRAMA DO *CHATINHO* AQUI!
VOCÊ NÃO SE INCOMODA, NÃO É? TEM UMA PIPOQUINHA, AÍ?
TUMP!
TEM ALGUMA IDÉIA MELHOR?
BZZZ, BZZZ, BZZZ! BZZZ, BZZZ!
É ISSO AÍ! VOU CONSTRUIR MINHA PRÓPRIA TEVÊ!
E ASSIM...
ACABEI! PODE IR SE ACOMODANDO, LAMPADINHA!
E AGORA, A NOSSA *PRÓXIMA ATRAÇÃO!*
BUAÁÁ!
fim

Cuidado com esse fogão...
o Pelezinho
está dentro dele !!



GRÁTIS
um adesivo fofinho pra você!



Você vai rir a valer com **"O salvamento"**, uma história onde o Pelezinho fica preso no fogão da mãe dele e é um "Deus nos acuda" pra tirá-lo de lá!

★ **E MAIS: Cana Braba vira menina!! Tem cabimento?**

LÁ NA BANCA JÁ TEM!
Pelezinho 54

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe. Depois aguarde!

EU QUERO A REVISTA DO
Pelezinho

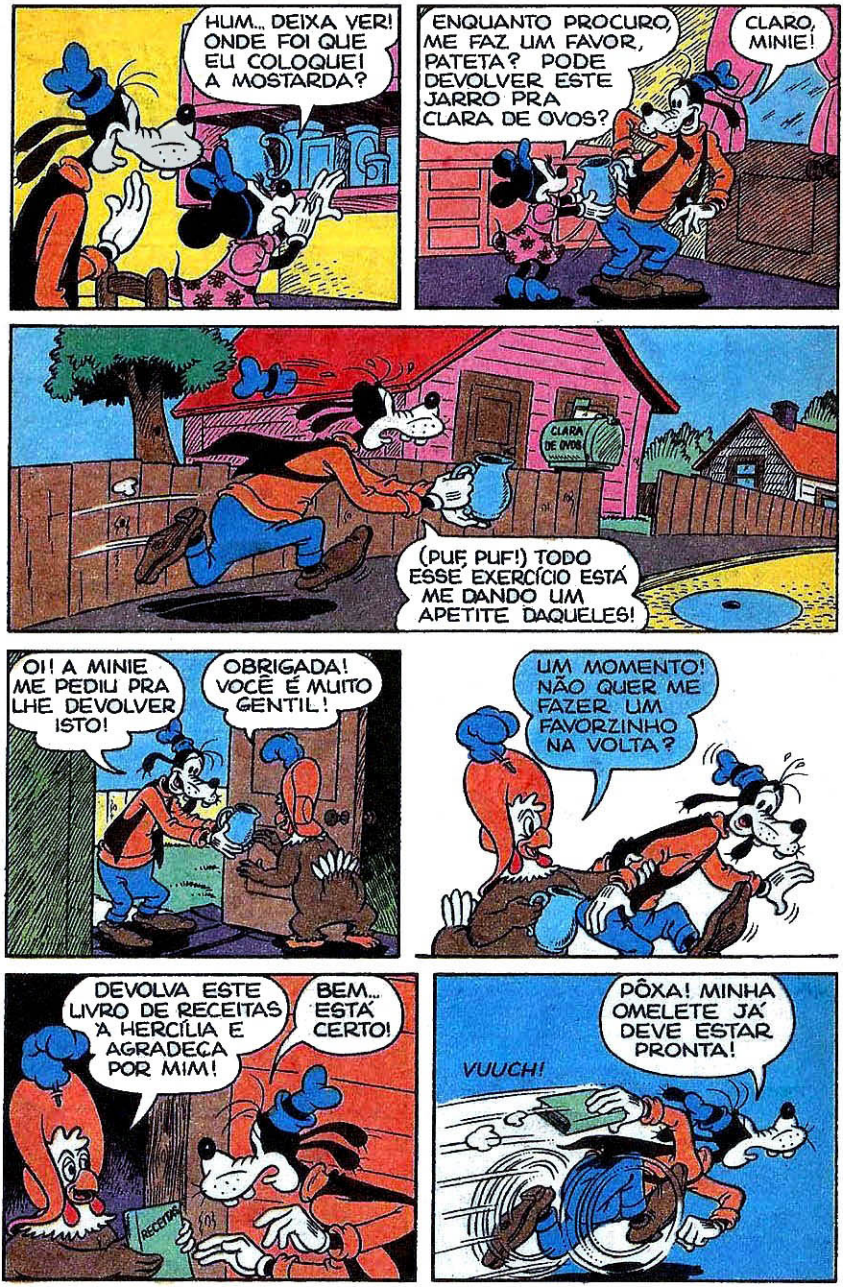
Quando comprar revistas pra você, traga pra mim **Pelezinho 54!** Na banca já tem!

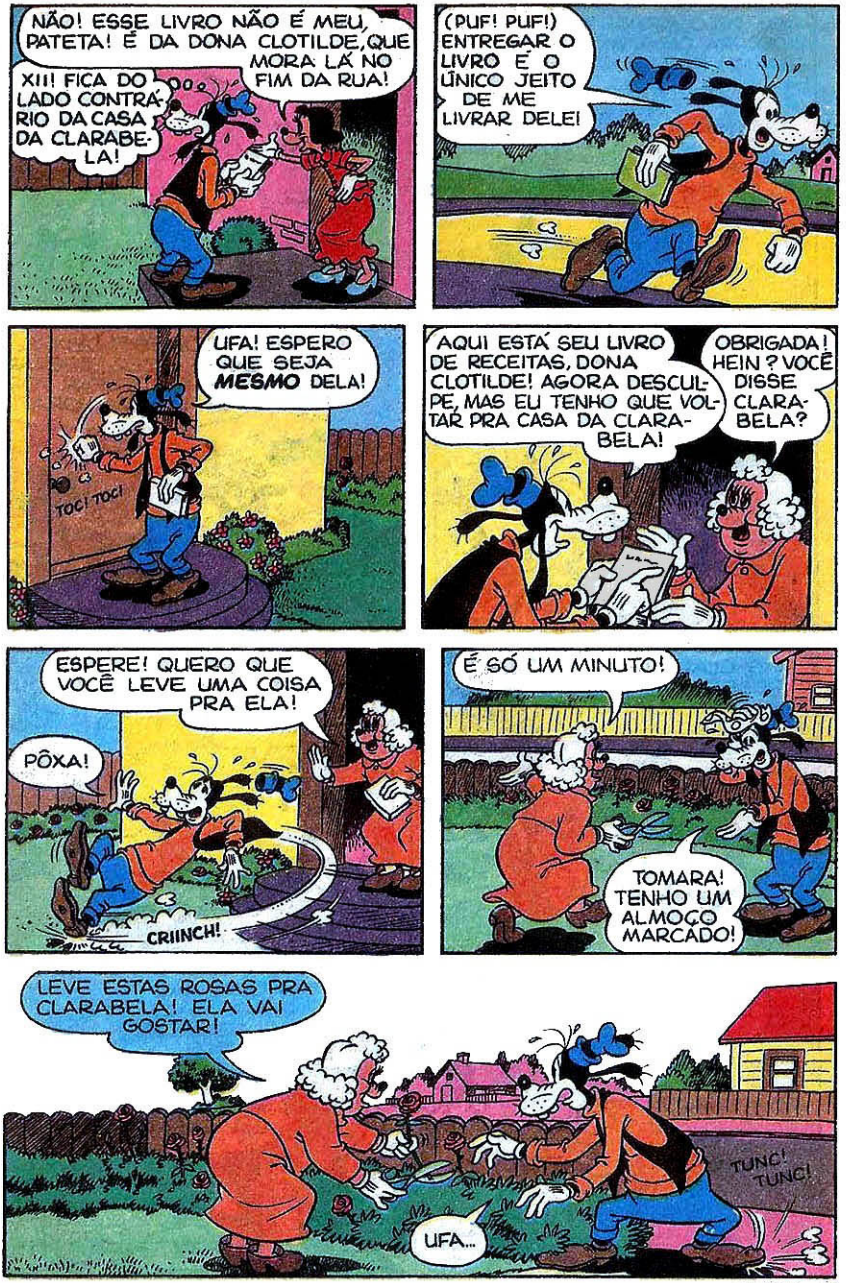
.....

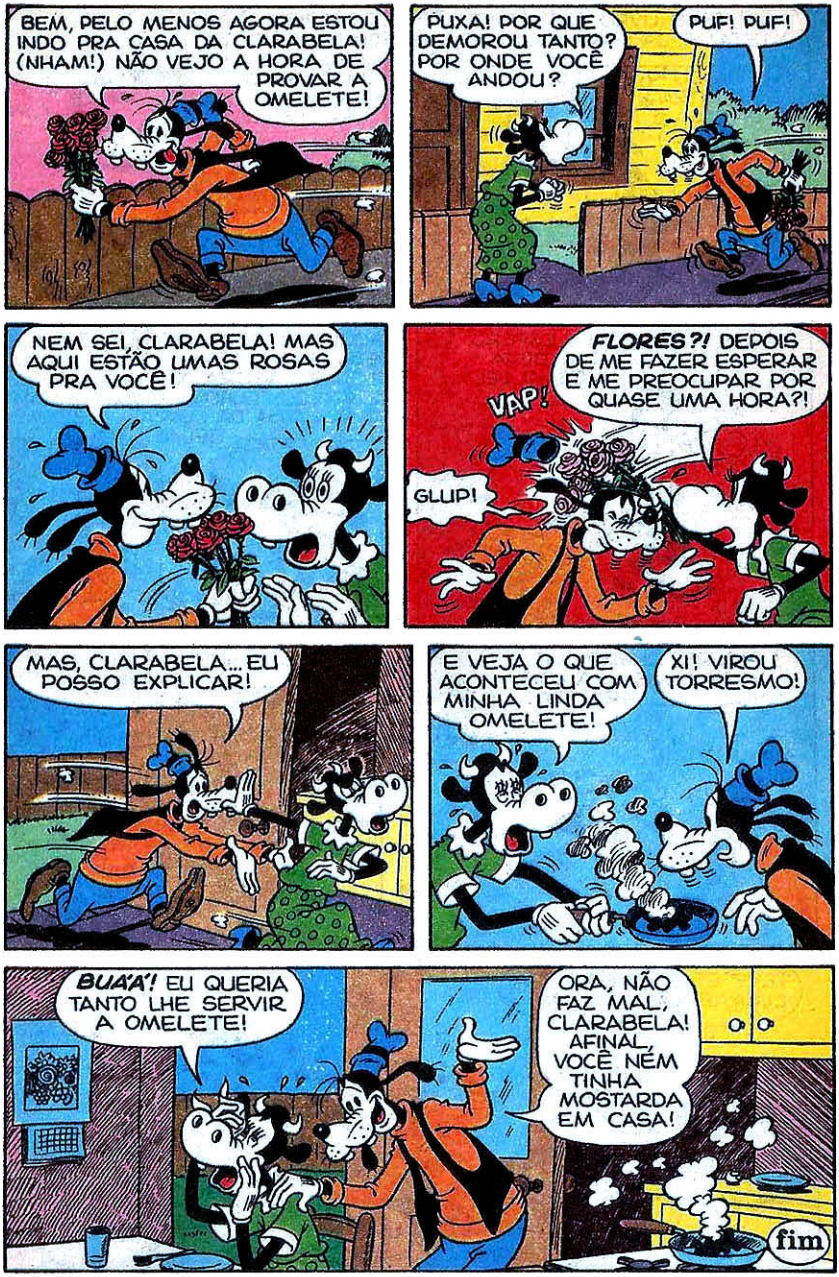
Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!

WALT DISNEY

Clarabela em UMA OMELETE PATÉTICA


HUM... DEIXA VER! ONDE FOI QUE EU COLOQUEI A MOSTARDA?
ENQUANTO PROCURO, ME FAZ UM FAVOR, PATETA? PODE DEVOLVER ESTE JARRO PRA CLARA DE OVOS?
CLARO, MINIE!
CLARA DE OVOS
(PUF, PUF!) TODO ESSE EXERCÍCIO ESTÁ ME DANDO UM APETITE DAQUELES!
OI! A MINIE ME PEDIU PRA LHE DEVOLVER ISTO!
OBRIGADA! VOCÊ É MUITO GENTIL!
UM MOMENTO! NÃO QUER ME FAZER UM FAVORZINHO NA VOLTA?
DEVOLVA ESTE LIVRO DE RECEITAS À HERCÍLIA E AGRADEÇA POR MIM!
BEM... ESTÁ CERTO!
RECEITAS
PÔXA! MINHA OMELETE JÁ DEVE ESTAR PRONTA!
VUUCH!


NÃO! ESSE LIVRO NÃO É MEU, PATETA! É DA DONA CLOTILDE, QUE MORA LÁ NO FIM DA RUA!
XII! FICA DO LADO CONTRÁRIO DA CASA DA CLARABELA!
(PUF! PUF!) ENTREGAR O LIVRO É O ÚNICO JEITO DE ME LIVRAR DELE!
UFA! ESPERO QUE SEJA MESMO DELA!
TOC! TOC!
AQUI ESTÁ SEU LIVRO DE RECEITAS, DONA CLOTILDE! AGORA DESCULPE, MAS EU TENHO QUE VOLTAR PRA CASA DA CLARABELA!
OBRIGADA! HEIN? VOCÊ DISSE CLARABELA?
ESPERE! QUERO QUE VOCÊ LEVE UMA COISA PRA ELA!
PÔXA!
CRIINCH!
É SÓ UM MINUTO!
TOMARA! TENHO UM ALMOÇO MARCADO!
LEVE ESTAS ROSAS PRA CLARABELA! ELA VAI GOSTAR!
UFA...
TUNC! TUNC!


BEM, PELO MENOS AGORA ESTOU INDO PRA CASA DA CLARABELA! (NHAM!) NÃO VEJO A HORA DE PROVAR A OMELETE!
PUXA! POR QUE DEMOROU TANTO? POR ONDE VOCÊ ANDOU?
PUF! PUF!
NEM SEI, CLARABELA! MAS AQUI ESTÃO UMAS ROSAS PRA VOCÊ!
VAP!
FLORES?! DEPOIS DE ME FAZER ESPERAR E ME PREOCUPAR POR QUASE UMA HORA?!
GLUP!
MAS, CLARABELA... EU POSSO EXPLICAR!
E VEJA O QUE ACONTECEU COM MINHA LINDA OMELETE!
XI! VIROU TORRESMO!
BUÁ'Á'! EU QUERIA TANTO LHE SERVIR A OMELETE!
ORA, NÃO FAZ MAL, CLARABELA! AFINAL, VOCÊ NEM TINHA MOSTARDA EM CASA!
fim

As revistas HB estão dando 4 joguinhos GRÁTIS, para você brincar a valer!

Procure nas revistas
Manda Chuva nº 12
Astros HB nº 14 - Scubidu nº 6
Flintstones nº 23 e
Zé Colmeia nº 12.

EDITORA ABRIL

Um presente de
Super NESCAU
Energia que dá gosto.

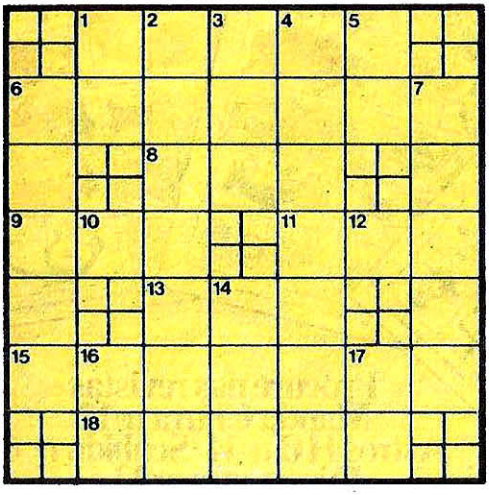
© 1982 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC

Walt Disney

PASSATEMPOS

1

Você é mesmo bom em Matemática? Então eu quero ver você completar esta cruzada numérica.



Horizontais:

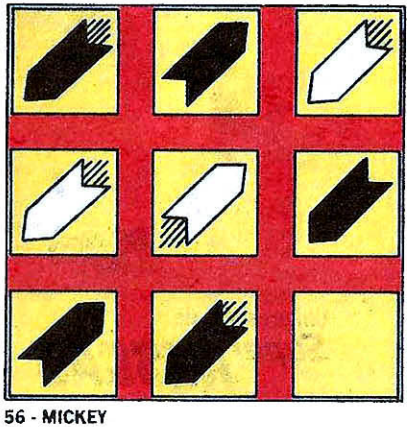
1) 242^2
6) 3.167.031 + 3.874.060
8) 4.830:15
9) (184 + 179 + 156):3
11) 490.048:608
13) $7^3 - 2 \times 8^2$
15) 8.590.712-4.780.063
18) 7.314 + 2.089 + 7.282

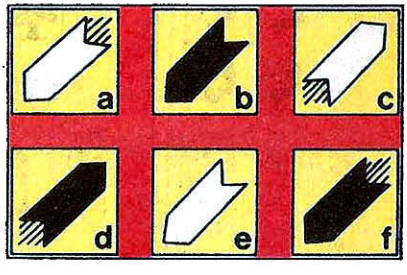
Verticais:

1) $7^2 + 7^0$
2) 2.904^2
3) 2×4^4
4) 182^3
5) $18\ ^{4}/_{5} + 11\ ^{5}/_{6} + 18\ ^{11}/_{30}$
6) 1.675.146:22
7) 121 x 129
10) $3\ ^{3}/_{4} \times 1\ ^{13}/_{15}$
12) 13 x 12-4 x 27-6 x 8
14) 11.236:106
16) 3^4
17) $5^2 - 4^2 + 6^2$

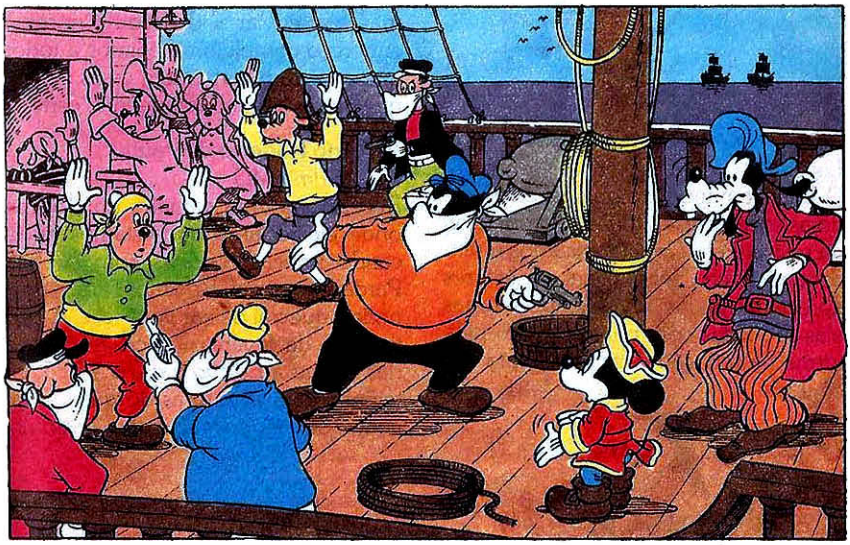
2

Observe bem estes desenhos e descubra qual é a figura, das seis abaixo, que deve completar o espaço vazio.





3 Puxa! Os piratas da baía de Tabasco não dão mesmo folga. Até aqui eles estão! Mas não precisa se preocupar. A gente só quer que você descubra as trinta diferenças existentes entre as duas cenas.



RESPOSTAS NA PÁG. 58

Luís Fernando Corrêa da Silva
Lages - SC
O Luís Fernando diz que está adorando as excelentes histórias e o bom nível da revista *Pato Donald*. Ficamos muito contentes em saber que os leitores apreciam nossas revistas, pois todas elas são feitas com muito carinho pela turma da redação. Um abraço pra você, Luís.

Sérgio Henrique Farias
Garanhuns - PE
A gente tem recebido muitas cartas de leitores como a sua, Sérgio, querendo participar da troca de correspondência, mas sem enviar a idade ou o nome e endereço completos. Pedimos a todos que enviaram cartas sem esses dados que nos escrevam novamente, certo?

Rogério Roberto de Paula
Tarumirim - MG
Recebemos uma cartinha do Rogério onde ele reclama que estamos publicando poucas histórias com o Prof. Pardal. Calma aí, Rogério! Temos uma notícia que vai deixar você feliz. A partir de 5 de fevereiro você encontrará nas bancas a *Edição Extra* n.º 126, inteirinha com aventuras do querido inventor de Patópolis. E então, gostou?

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Zarlete da Silva Faria (16 anos), R. Juvenal Assunção, 167 - 24400 - São Gonçalo - RJ. **Marcelo Pontual Cardoso** (15 anos), R. J.A. da Silveira, 188, ap. 101, bl. C - 50000 - Recife - PE. **Oséias T. de Lima** (15 anos), Pça. da Bandeira, s/n.º - 18330 - Iporanga - SP.

Você gosta de desenhar? Então faça como estes nossos amiguinhos, que enviaram seus desenhos pra redação: *Édson Teixeira* - Poá - SP. *Annabel Rocha de Castro* - Belém - PA. *Carlos Arsenial* - São Paulo - SP. *Junho N. Vieira* - Campo Mourão - PR. *Neudson Nascimento* - Bacabal - MA. *Gileno W. Câmara Freitas* - São Pedro - RN. *Jonas Xavier da Silva* - Rio de Janeiro - RJ. *Antônio C. Meirelles* - Rio de Janeiro - RJ. *Paulo Granato de Araújo* - Goiânia - GO. *Fábio Abud Antibas* - São Paulo - SP. *Carlos Henrique C. Dias* - Rio de Janeiro - RJ. *Carlos Alberto Gossel* - Tabatinga - AM.

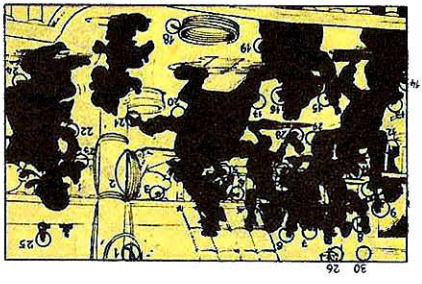
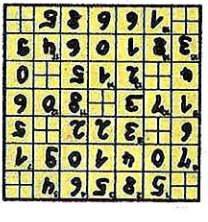
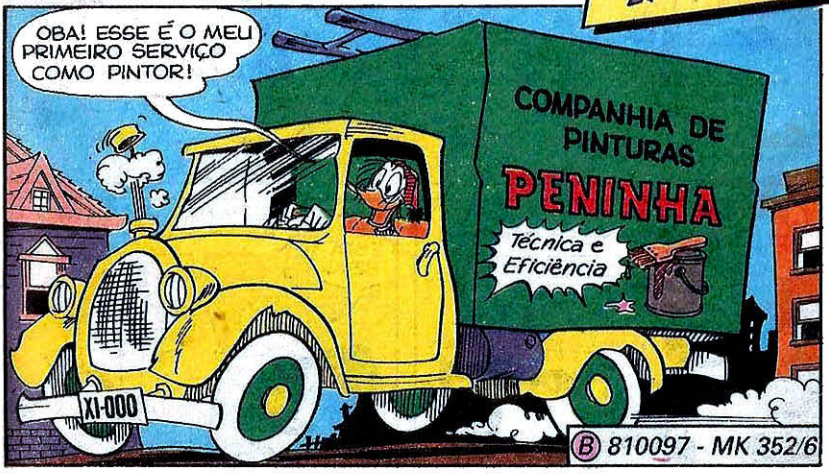


Figura C.

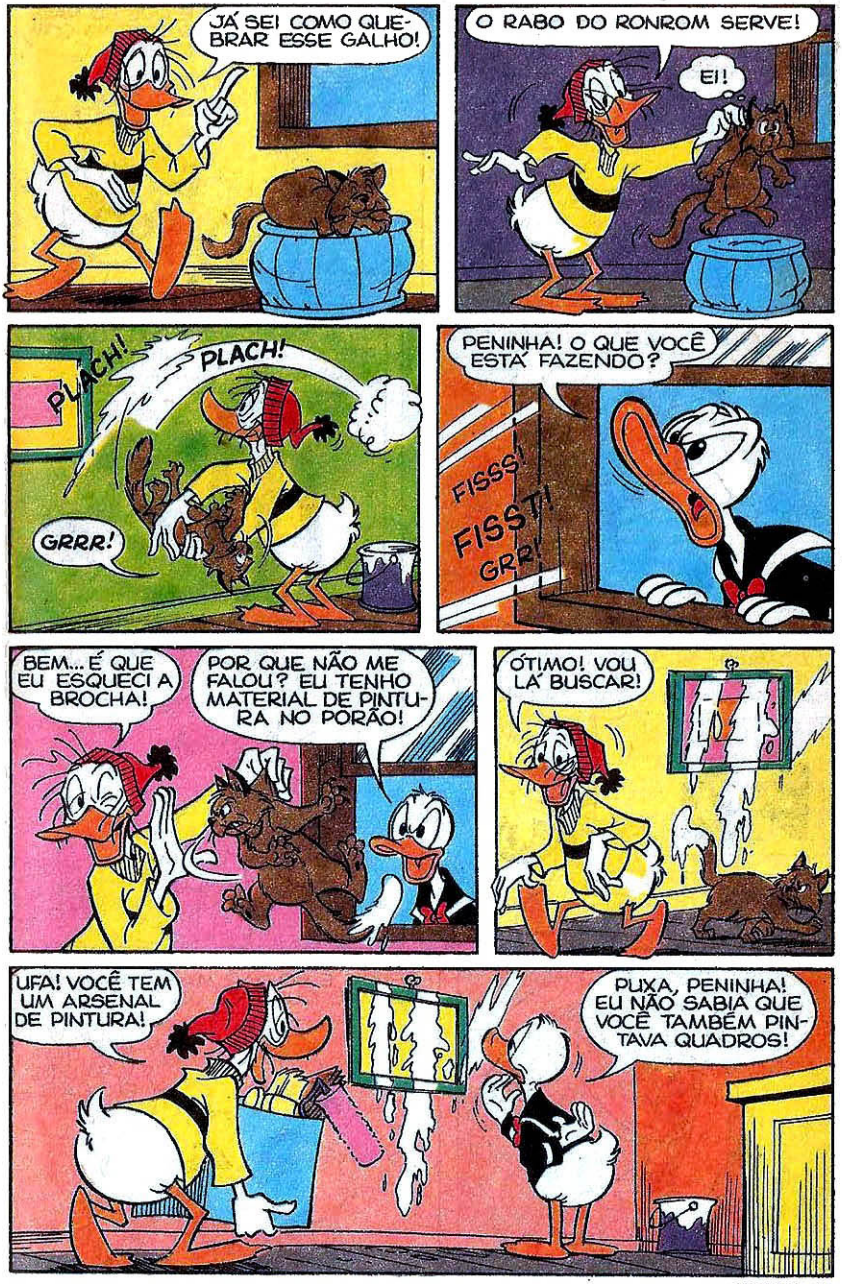


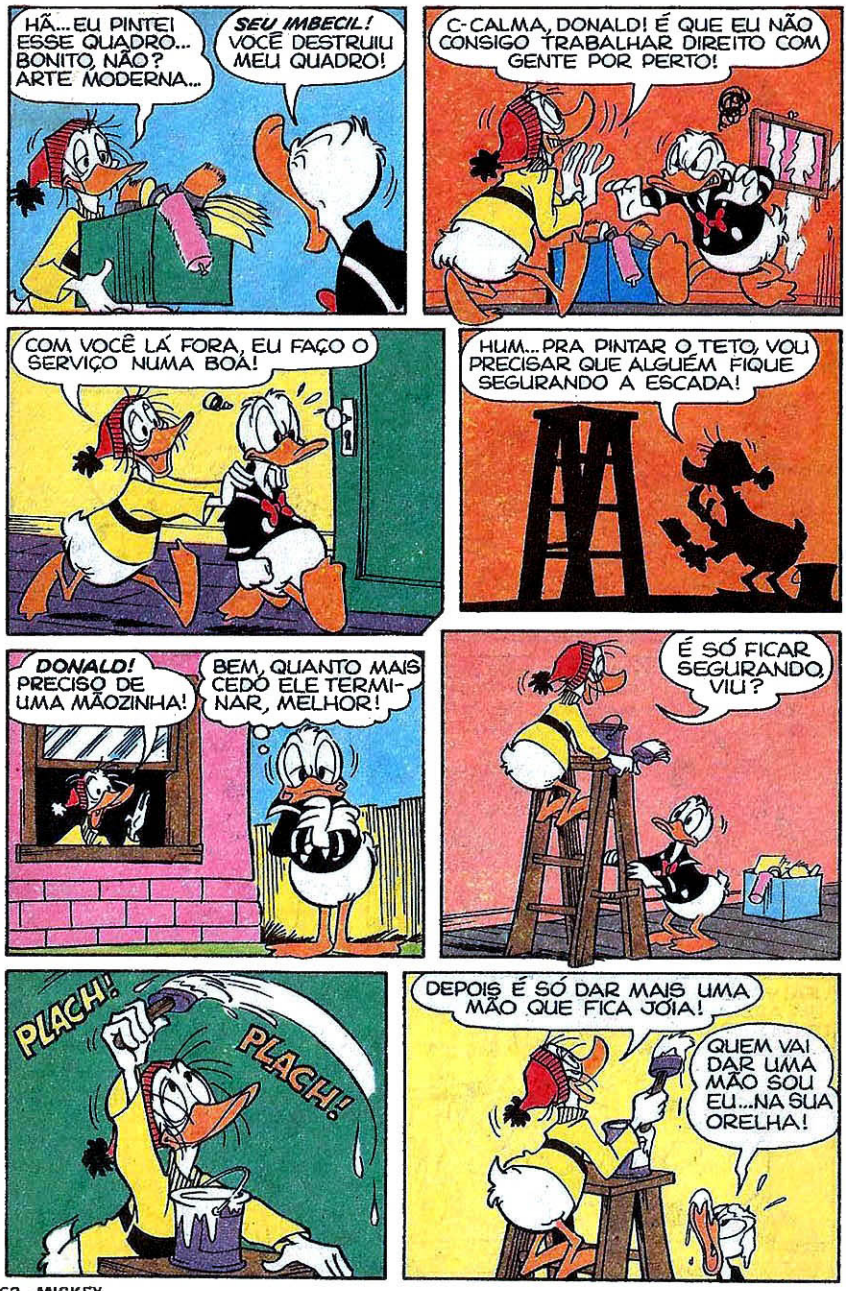
Respostas:
1
2
3

Walt Disney Donald e Peninha em DESPERDÍCIO DE TALENTO

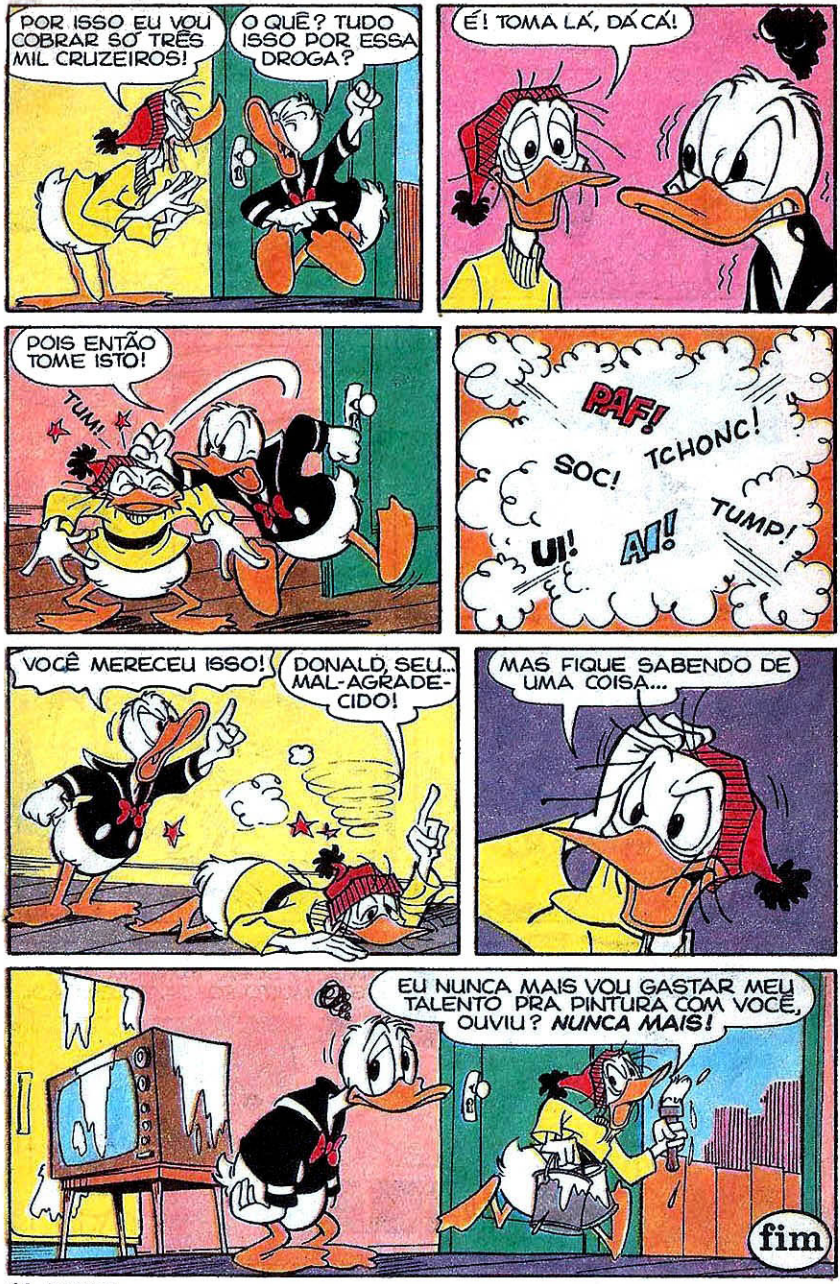


BUÁÁÁÁÁ!
PUXA, ELE ESTÁ ATÉ CHORANDO DE ALEGRIA!
DEIXA DISSO, DONALD! VAMOS COMEÇAR LOGO COM A PINTURA!
SIM!
PRIMEIRO, ARRASTE OS MÓVEIS PARA O CENTRO DA SALA!
CERTO!
QUANDO TERMINAR, PODE PASSAR A LIXA NAS PAREDES!
ESTÁ BEM!
QUAC!
SEU FOLGADO! SE EU ESTOU PAGANDO, É PRA VOCÊ FAZER O SERVIÇO!
QUE AZAR! ELE JÁ ESTAVA ENTRANDO NA MINHA!
VOU FICAR LÁ NO QUINTAL! NÃO QUERO ME ARRISCAR A FICAR POR AQUI ENQUANTO ELE ESTÁ TRABALHANDO!
EPA! ESQUECI A BROCHA!

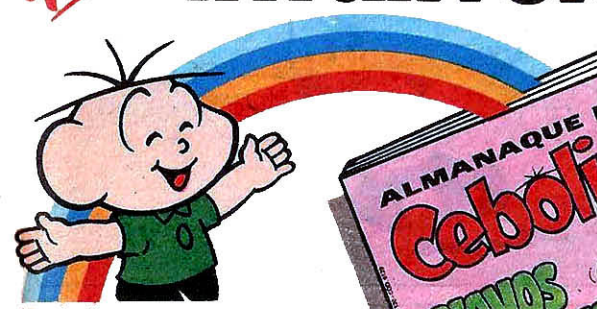

JÁ SEI COMO QUEBRAR ESSE GALHO!
O RABO DO RONROM SERVE!
EI!
PLACH!
PLACH!
GRRR!
PENINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
FISSS!
FISST!
GRR!
BEM... É QUE EU ESQUECI A BROCHA!
POR QUE NÃO ME FALOU? EU TENHO MATERIAL DE PINTURA NO PORÃO!
ÓTIMO! VOU LÁ BUSCAR!
UFA! VOCÊ TEM UM ARSENAL DE PINTURA!
PUXA, PENINHA! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ TAMBÉM PINTAVA QUADROS!


HÃ... EU PINTEI ESSE QUADRO... BONITO, NÃO? ARTE MODERNA...
SEU IMBECIL! VOCÊ DESTRUIU MEU QUADRO!
C-CALMA, DONALD! É QUE EU NÃO CONSIGO TRABALHAR DIREITO COM GENTE POR PERTO!
COM VOCÊ LÁ FORA, EU FAÇO O SERVIÇO NUMA BOA!
HUM... PRA PINTAR O TETO, VOU PRECISAR QUE ALGUÉM FIQUE SEGURANDO A ESCADA!
DONALD! PRECISO DE UMA MÃOZINHA!
BEM, QUANTO MAIS CEDO ELE TERMINAR, MELHOR!
É SÓ FICAR SEGURANDO, VIU?
PLACH!
PLACH!
DEPOIS É SÓ DAR MAIS UMA MÃO QUE FICA JÓIA!
QUEM VAI DAR UMA MÃO SOU EU... NA SUA ORELHA!

SABE DE UMA COISA? SE VIRE SOZINHO!
TUM!
CRÁS!
PLOCH!
O NEGÓCIO ESTÁ FEIO LÁ DENTRO!
BRAM!
TUNC!
SÓ NOS RESTA FAZER UMA COISA, RONROM... REZAR!
DUAS HORAS DEPOIS...
ACABOU O BARULHO!
PRONTO, DONALD! VENHA VER!
QUE TAL?
(GLUP!) A GELADEIRA FICOU ÓTIMA, O SOFÁ TAMBÉM! NÃO GOSTEI MUITO FOI DA TELEVISÃO...


POR ISSO EU VOU COBRAR SÓ TRÊS MIL CRUZEIROS!
O QUÊ? TUDO ISSO POR ESSA DROGA?
É! TOMA LÁ, DÁ CÁ!
POIS ENTÃO TOME ISTO!
TUM!
PAF!
TCHONC!
SOC!
TUMP!
UI!
AI!
VOCÊ MERECEU ISSO!
DONALD, SEU... MAL-AGRADE-CIDO!
MAS FIQUE SABENDO DE UMA COISA...
EU NUNCA MAIS VOU GASTAR MEU TALENTO PRA PINTURA COM VOCÊ, OUVIU? NUNCA MAIS!
fim

Um almanaque só com planos *quase* infalíveis!



Incrível!
Neste Almanaque você vai encontrar 12 histórias sensacionais, com 12 planos **quase** infalíveis do Cebolinha e do Cascão para derrotar a Mônica.

São **100** **páginas de muita confusão e alegria, com toda esta turma do barulho.**

NÃO PERCA!

ALMANAQUE DO
Cebolinha

EDITORA ABRIL

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

QUERO O ALMANAQUE DO CEBOLINHA!

Quando comprar revistas pra você, traga o **Almanaque do Cebolinha** pra mim!
Lá na banca já tem!

.....

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!)

Walt Disney

IRMÃOS METRALHA em ASSALTO NA EXPOSIÇÃO

VOCÊS PROCURAM ALGUMA COISA?
OPS!
ENTRADA PAR... A EXPOSIÇÃO TÉCNICO-INDUSTR...
BEM... HÃ... ESTAMOS PROCURANDO A ENTRADA DA EXPOSIÇÃO!
FICA NO OUTRO QUARTEIRÃO!
MUITO OBRIGADO, SEU GUARDA!
EXPOSIÇÃO TÉCNICO-INDU...
EU PODIA GASTAR ESSE DINHEIRO EM COISA MELHOR!
VIU O QUE VOCÊ FOI ARRANJAR?
UAAH...COMPUTADORES! POSSO CONTAR ATÉ VINTE USANDO AS MÃOS E OS PÉS!
ESSA MÚSICA ELETRÔNICA JÁ ENCHEU! VAMOS CAIR FORA, 167?
HUM...
VRRR!
VRRR!
VRRR!
ZUIIIM!
EI, ISTO PARECE INTERESSANTE!
O QUE É?
É UMA MÁQUINA DE RAIOS *LASER* QUE, CONCENTRADOS, PODEM CORTAR O MAIS DURO AÇO OU CONCRETO!
AH, É, É?

TURMA, BOLEI UM PLANO GENIAL! SOU MESMO GRANDE!
LEGAL! CONTA PRA GENTE!

AGORA NÃO! VAMOS ATÉ A SECRETARIA DA EXPOSIÇÃO!

BOM DIA! AINDA TEM ESTANDES PRA ALUGAR?
SÓ UM! MAS NÃO É DOS MELHORES!

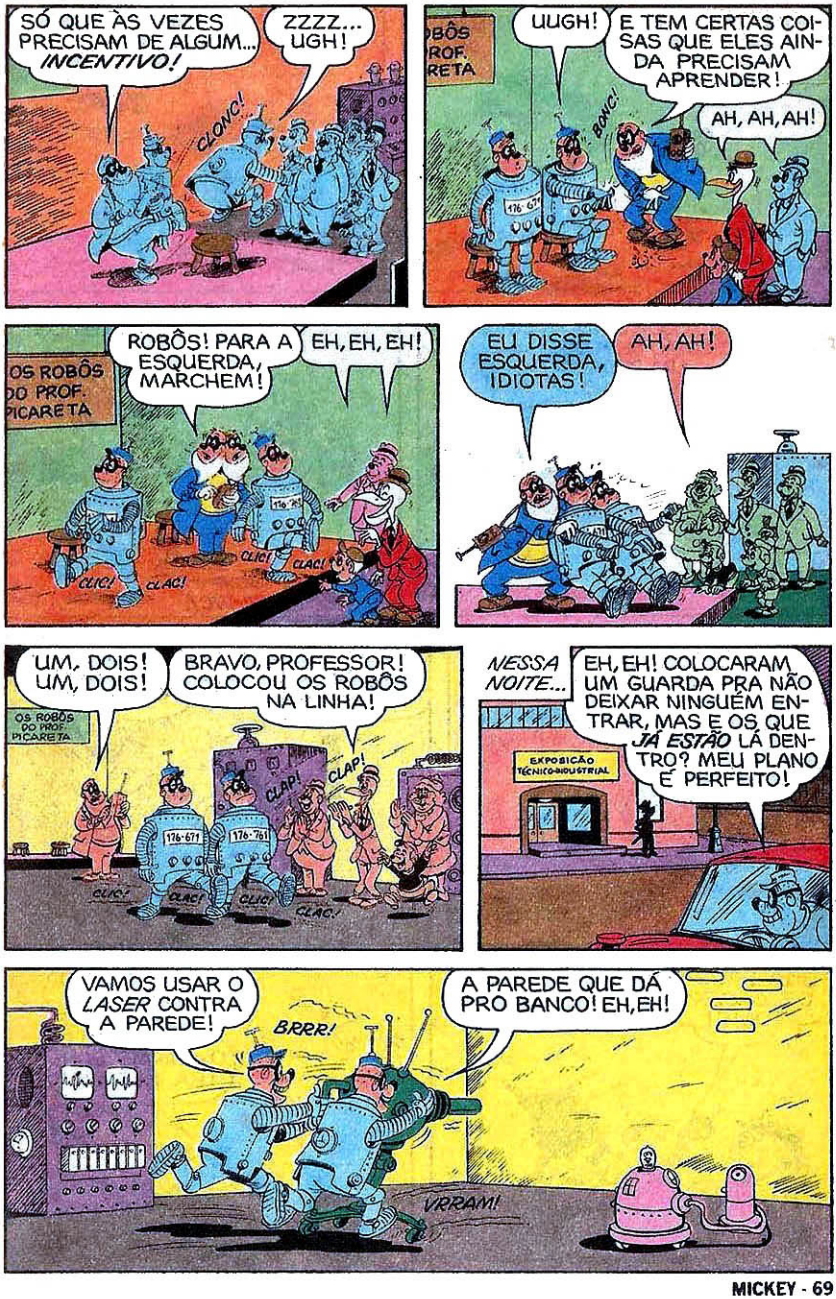
VEJAM! NÃO É MUITO GRANDE!
TUDO BEM! QUERO ALUGAR PARA O MEU CLIENTE, O PROF. PICARETA E SEUS DOIS ROBÔS!
HÃ?

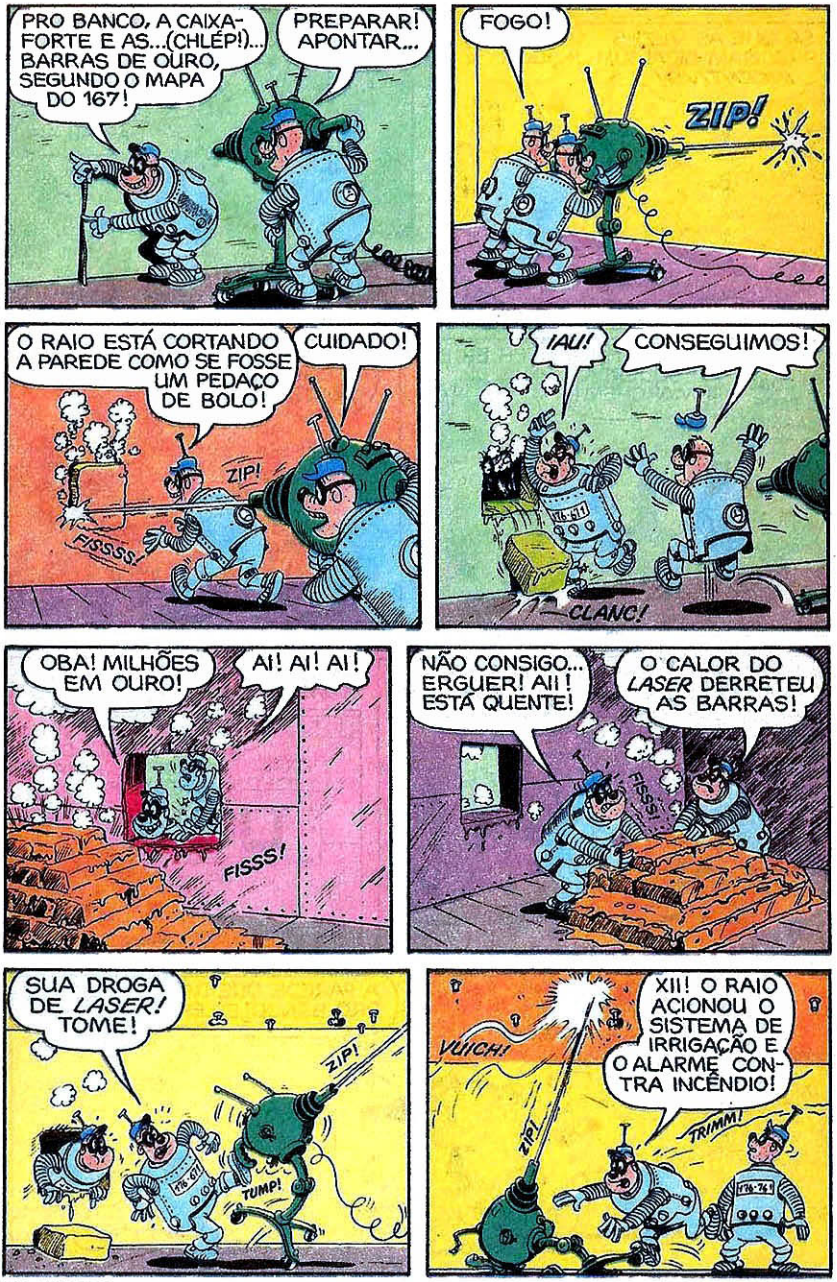
AO TRABALHO, TURMA! E LOGO, LOGO AQUELAS BARRAS DE OURO SERÃO NOSSAS! EH, EH!
MAS QUAL É O PLANO, AFINAL?

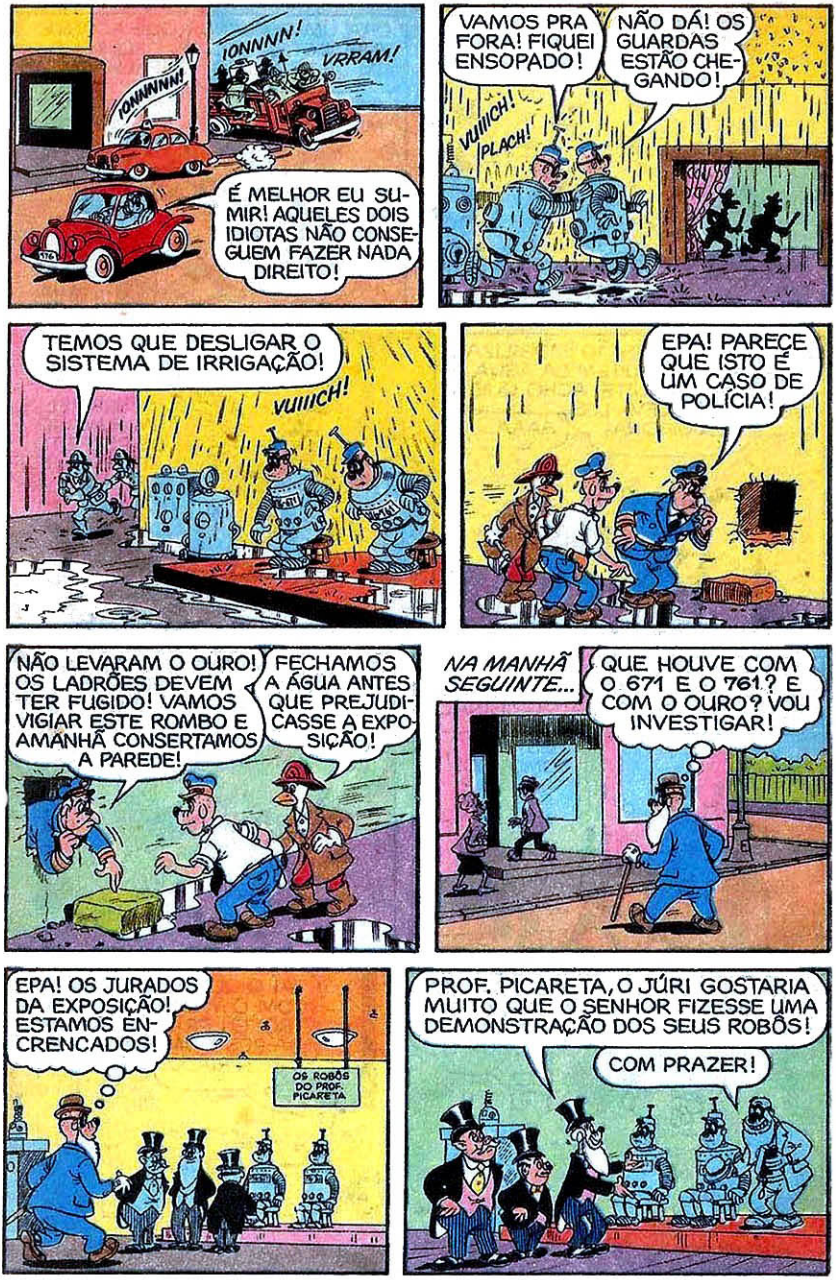
NO DIA SEGUINTE...
PUXA! QUE ROBÔS ENGRAÇADOS!
OS ROBÔS DO PROF. PICARETA
SIM! NÃO SÃO UMA GRACINHA?

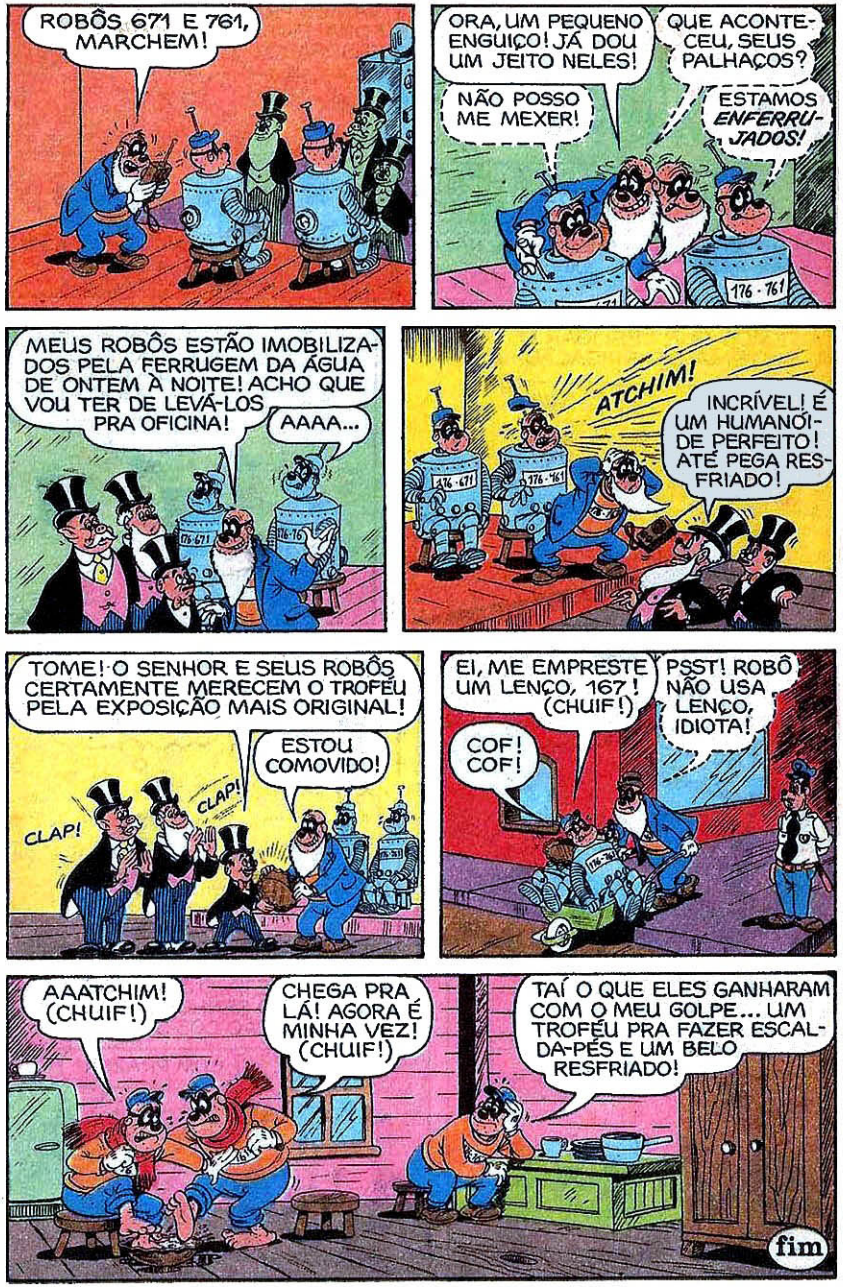
ZZZZZZZ
O SENHOR CONSEGUE MESMO CONTROLAR OS ROBÔS, PROFESSOR? VEJA O QUE ELES ESTÃO FAZENDO!

CLARO! OS ROBÔS OBEDECEM A ESTE TELECOMANDO!


SÓ QUE ÀS VEZES PRECISAM DE ALGUM... INCENTIVO!
ZZZZ... UGH!
CLONC!
UUGH!
E TEM CERTAS COISAS QUE ELES AINDA PRECISAM APRENDER!
AH, AH, AH!
BONC!
ROBÔS! PARA A ESQUERDA, MARCHEM!
EH, EH, EH!
CLIC!
CLAC!
EU DISSE ESQUERDA, IDIOTAS!
AH, AH!
UM, DOIS! UM, DOIS!
BRAVO, PROFESSOR! COLOCOU OS ROBÔS NA LINHA!
CLAP!
NESSA NOITE...
EH, EH! COLOCARAM UM GUARDA PRA NÃO DEIXAR NINGUÉM ENTRAR, MAS E OS QUE JÁ ESTÃO LÁ DENTRO? MEU PLANO É PERFEITO!
EXPOSIÇÃO TÉCNICO-INDUSTRIAL
VAMOS USAR O LASER CONTRA A PAREDE!
BRRR!
A PAREDE QUE DÁ PRO BANCO! EH, EH!
VRRAM!


PRO BANCO, A CAIXA-FORTE E AS...(CHLÉP!)... BARRAS DE OURO, SEGUNDO O MAPA DO 167!
PREPARAR! APONTAR...
FOGO!
ZIP!
O RAIO ESTÁ CORTANDO A PAREDE COMO SE FOSSE UM PEDAÇO DE BOLO!
CUIDADO!
ZIP!
FISSSS
IAU!
CONSEGUIMOS!
CLANC!
OBA! MILHÕES EM OURO!
AI! AI! AI!
FISSS!
NÃO CONSIGO... ERGUER! AII! ESTÁ QUENTE!
O CALOR DO *LASER* DERRETEU AS BARRAS!
FISSS!
SUA DROGA DE *LASER!* TOME!
ZIP!
TUMP!
VUICH!
XII! O RAIO ACIONOU O SISTEMA DE IRRIGAÇÃO E O ALARME CONTRA INCÊNDIO!
ZIP!
TRIMM!


IONNNN!
VRRAM!
IONNNNN!
É MELHOR EU SUMIR! AQUELES DOIS IDIOTAS NÃO CONSEGUEM FAZER NADA DIREITO!
VAMOS PRA FORA! FIQUEI ENSOPADO!
NÃO DÁ! OS GUARDAS ESTÃO CHEGANDO!
VUIIICH!
PLACH!
TEMOS QUE DESLIGAR O SISTEMA DE IRRIGAÇÃO!
VUIIICH!
EPA! PARECE QUE ISTO É UM CASO DE POLÍCIA!
NÃO LEVARAM O OURO! OS LADRÕES DEVEM TER FUGIDO! VAMOS VIGIAR ESTE ROMBO E AMANHÃ CONSERTAMOS A PAREDE!
FECHAMOS A ÁGUA ANTES QUE PREJUDICASSE A EXPOSIÇÃO!
NA MANHÃ SEGUINTE...
QUE HOUVE COM O 671 E O 761? E COM O OURO? VOU INVESTIGAR!
EPA! OS JURADOS DA EXPOSIÇÃO! ESTAMOS ENCRENCADOS!
OS ROBÔS DO PROF. PICARETA
PROF. PICARETA, O JÚRI GOSTARIA MUITO QUE O SENHOR FIZESSE UMA DEMONSTRAÇÃO DOS SEUS ROBÔS!
COM PRAZER!

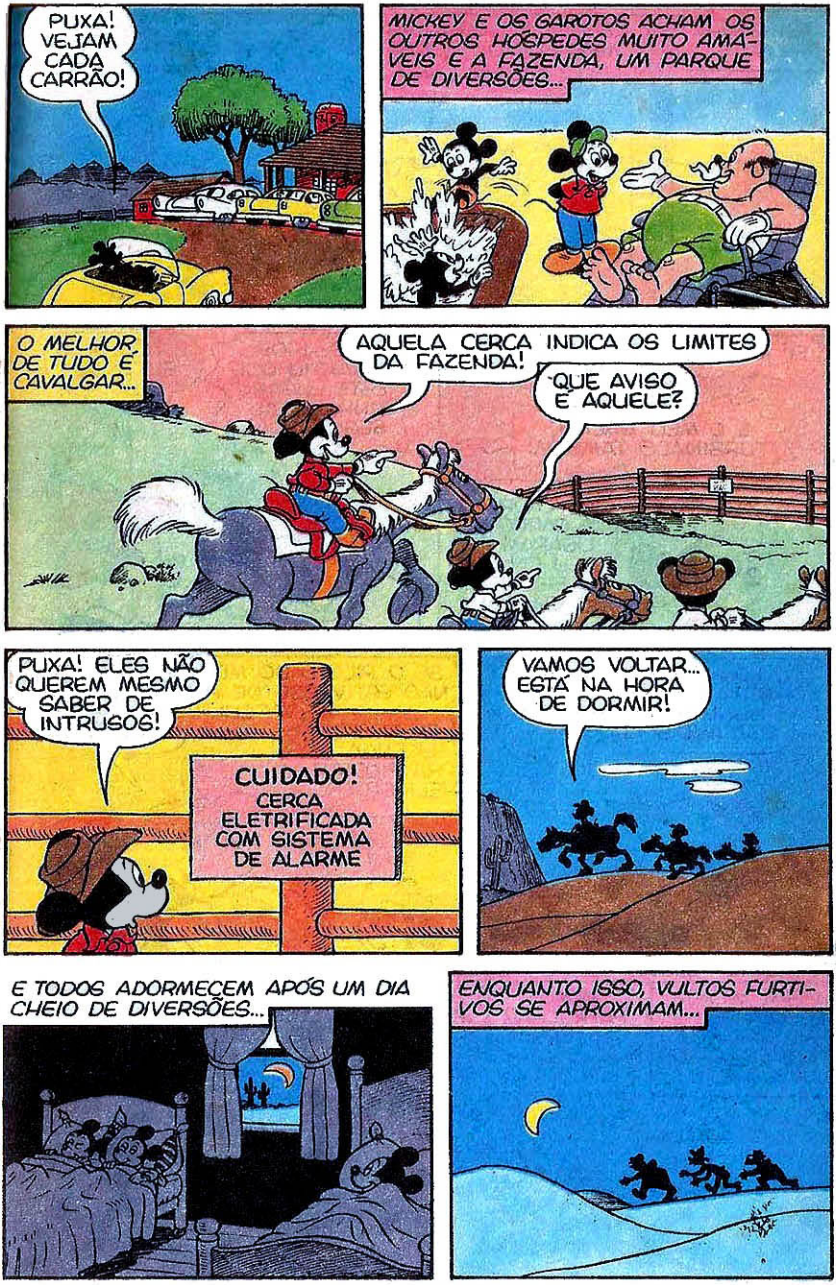

ROBÔS 671 E 761, MARCHEM!
ORA, UM PEQUENO ENGUIÇO! JÁ DOU UM JEITO NELES!
QUE ACONTECEU, SEUS PALHAÇOS?
NÃO POSSO ME MEXER!
ESTAMOS ENFERRUJADOS!
176 · 761
MEUS ROBÔS ESTÃO IMOBILIZADOS PELA FERRUGEM DA ÁGUA DE ONTEM À NOITE! ACHO QUE VOU TER DE LEVÁ-LOS PRA OFICINA!
AAAA...
ATCHIM!
INCRÍVEL! É UM HUMANÓIDE PERFEITO! ATÉ PEGA RESFRIADO!
TOME! O SENHOR E SEUS ROBÔS CERTAMENTE MERECEM O TROFÉU PELA EXPOSIÇÃO MAIS ORIGINAL!
ESTOU COMOVIDO!
CLAP!
CLAP!
EI, ME EMPRESTE UM LENÇO, 167! (CHUIF!)
PSST! ROBÔ NÃO USA LENÇO, IDIOTA!
COF! COF!
AAATCHIM! (CHUIF!)
CHEGA PRA LÁ! AGORA É MINHA VEZ! (CHUIF!)
TAÍ O QUE ELES GANHARAM COM O MEU GOLPE... UM TROFÉU PRA FAZER ESCALDA-PÉS E UM BELO RESFRIADO!
fim

WALT DISNEY

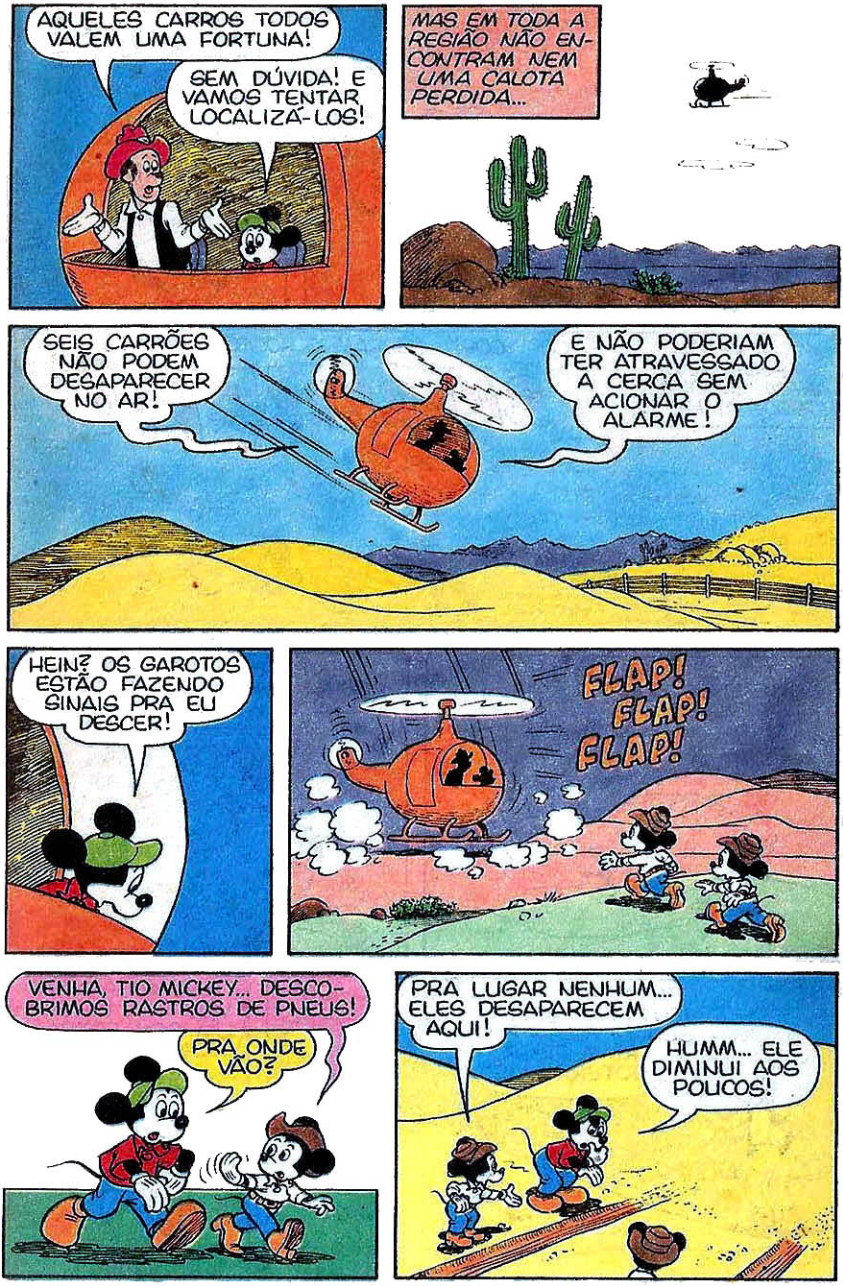
TIO PATINHAS

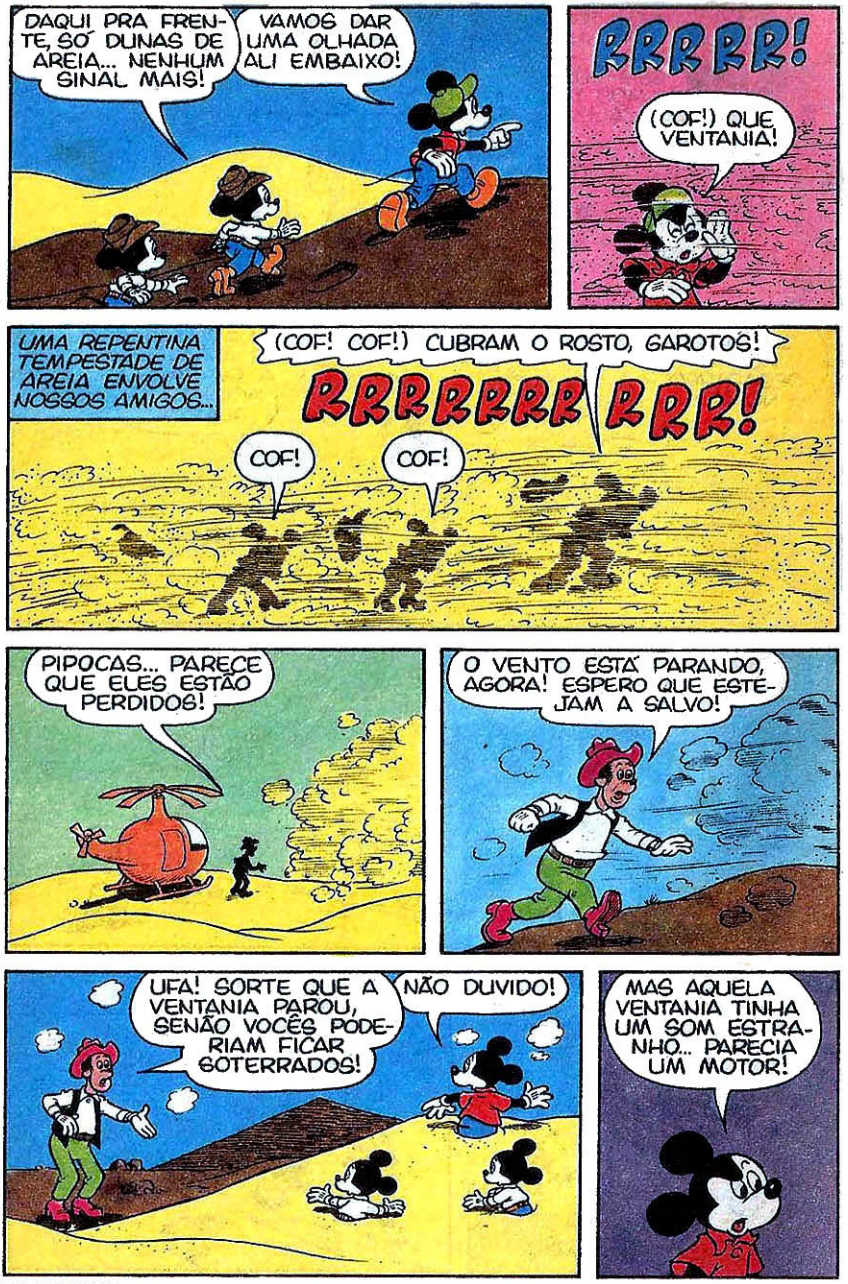
PEQUENA REMARCAÇÃO

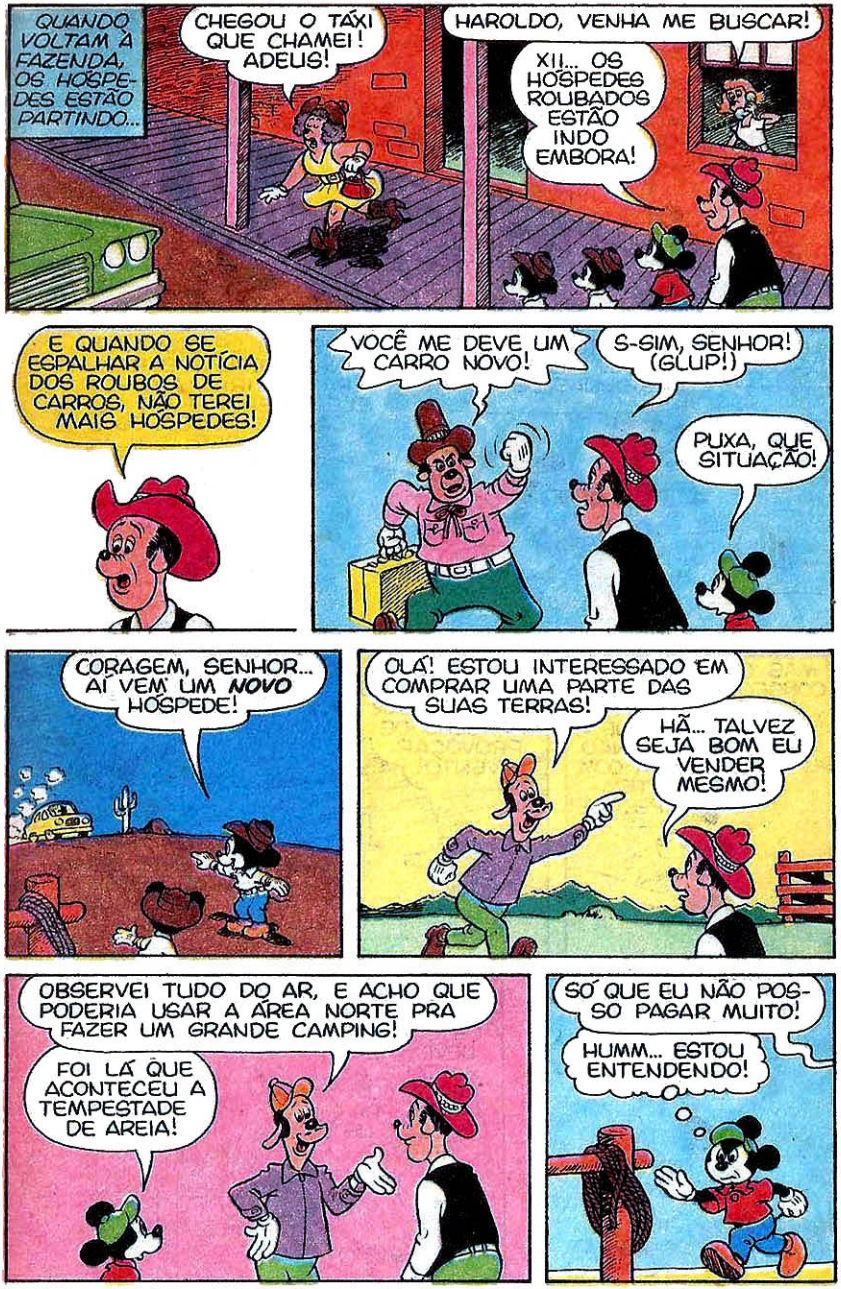
Walt Disney
Mickey em
TEMPORADA ATRIBULADA
SR. MICKEY, ACABA DE GANHAR UMA TEMPORADA DE FÉRIAS, COM A FAMÍLIA, NO HOTEL-FAZENDA ARIZONA!
PROGRAMA $ÍLVIO CIFRÔNIO
QUADRO DE PERGUNTAS
PASSEIOS A CAVALO... NATAÇÃO... GARIMPO... E MIL ATRAÇÕES!
VIVA O TIO MICKEY!
LOGO, NOSSOS AMIGOS ESTÃO A CAMINHO...
É MESMO UMA FAZENDA DE LUXO?
SE É! SÓ GENTE MUITO RICA PODE SE HOSPEDAR LÁ!
WMM 210 - MK 352/9
VEJAM! É PRECISO ATÉ PASSAR POR UM POSTO DE VIGIA!
PARE
NOSSOS PASSES!
EI... OS VENCEDORES DO PROGRAMA DE PERGUNTAS! BEM-VINDOS AO HOTEL-FAZENDA ARIZONA, AMIGOS!


PUXA! VEJAM CADA CARRÃO!
MICKEY E OS GAROTOS ACHAM OS OUTROS HÓSPEDES MUITO AMÁVEIS E A FAZENDA, UM PARQUE DE DIVERSÕES...
O MELHOR DE TUDO É CAVALGAR...
AQUELA CERCA INDICA OS LIMITES DA FAZENDA!
QUE AVISO É AQUELE?
PUXA! ELES NÃO QUEREM MESMO SABER DE INTRUSOS!
CUIDADO! CERCA ELETRIFICADA COM SISTEMA DE ALARME
VAMOS VOLTAR... ESTÁ NA HORA DE DORMIR!
E TODOS ADORMECEM APÓS UM DIA CHEIO DE DIVERSÕES...
ENQUANTO ISSO, VULTOS FURTIVOS SE APROXIMAM...

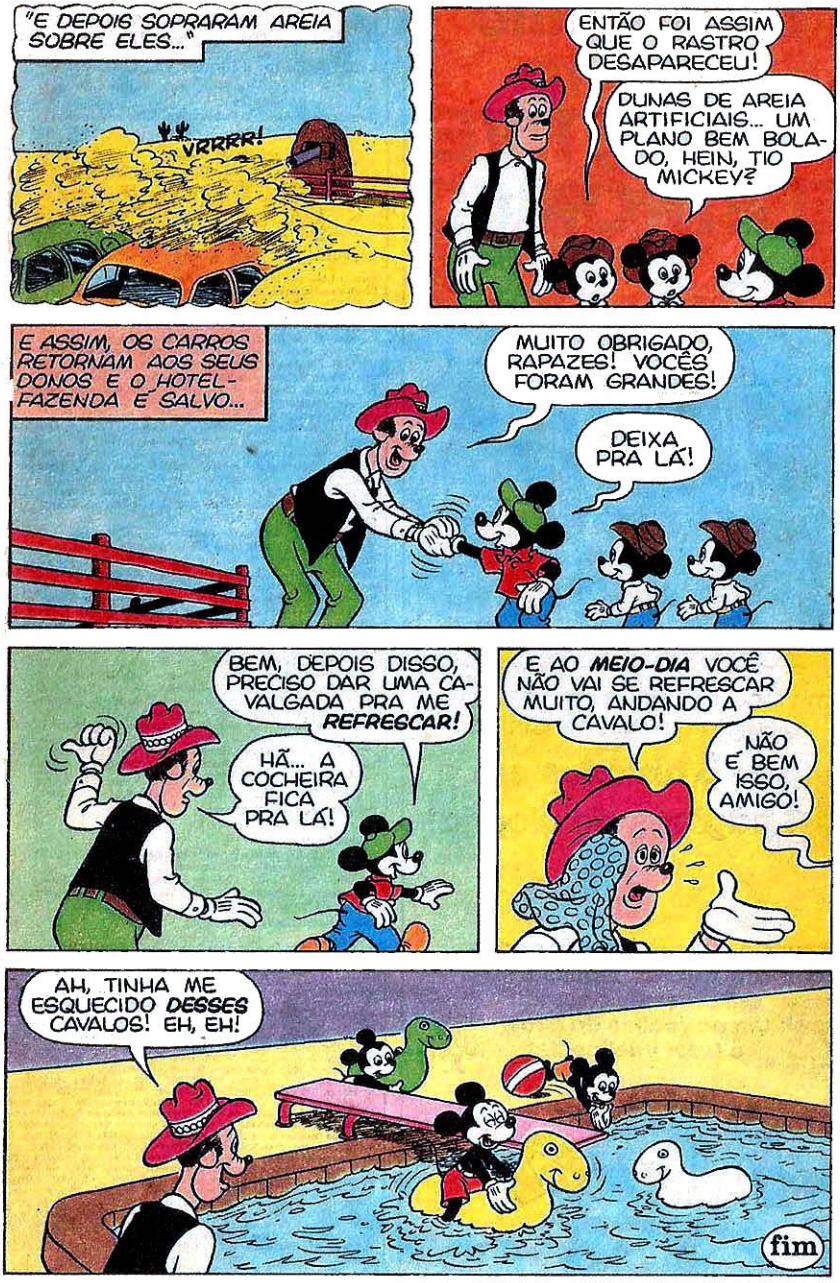
E NA MANHÃ SEGUINTE...
CEUS! MEU CONVERSÍVEL MPB SUMIU... ROUBARAM!
OH... TODOS OS CARRÕES DESAPARECERAM!
EI! MEU SEDÃ BELMONT SUMIU!
E O MEU GALACO TURBINADO TAMBEM!
OS LADRÕES DE CARRO NÃO LIGARAM PRO MEU CALHAMBEQUE! EH, EH!
O SENHOR GARANTIU QUE ESTE LUGAR TINHA TOTAL SEGURANÇA!
E TEM! NÃO ENTENDO ISSO!
NÃO HOUVE PROBLEMAS NA PORTEIRA NA NOITE PASSADA? NENHUM ALARME DA CERCA DISPAROU?
SE O PILOTO DO MEU HELICÓPTERO NÃO ESTIVESSE DE FÉRIAS, EU IRIA VASCULHAR A FAZENDA DO AR!
EU TENHO LICENÇA PRA PILOTAR HELICÓPTERO!
ASSIM, MICKEY DECOLA PRA PROCURAR DO ALTO OS CARROS ROUBADOS...
VAMOS PATRULHAR EM TERRA!
SOMOS OS MOCINHOS!
TOMEM CUIDADO, MENINOS!


AQUELES CARROS TODOS VALEM UMA FORTUNA!
SEM DÚVIDA! E VAMOS TENTAR LOCALIZÁ-LOS!
MAS EM TODA A REGIÃO NÃO ENCONTRAM NEM UMA CALOTA PERDIDA...
SEIS CARRÕES NÃO PODEM DESAPARECER NO AR!
E NÃO PODERIAM TER ATRAVESSADO A CERCA SEM ACIONAR O ALARME!
HEIN? OS GAROTOS ESTÃO FAZENDO SINAIS PRA EU DESCER!
FLAP! FLAP! FLAP!
VENHA, TIO MICKEY... DESCOBRIMOS RASTROS DE PNEUS!
PRA ONDE VÃO?
PRA LUGAR NENHUM... ELES DESAPARECEM AQUI!
HUMM... ELE DIMINUI AOS POUCOS!


DAQUI PRA FRENTE, SÓ DUNAS DE AREIA... NENHUM SINAL MAIS!
VAMOS DAR UMA OLHADA ALI EMBAIXO!
RRRRR!
(COF!) QUE VENTANIA!
UMA REPENTINA TEMPESTADE DE AREIA ENVOLVE NOSSOS AMIGOS...
(COF! COF!) CUBRAM O ROSTO, GAROTOS!
RRRRRRR RRR!
COF!
COF!
PIPOCAS... PARECE QUE ELES ESTÃO PERDIDOS!
O VENTO ESTÁ PARANDO, AGORA! ESPERO QUE ESTEJAM A SALVO!
UFA! SORTE QUE A VENTANIA PAROU, SENÃO VOCÊS PODERIAM FICAR SOTERRADOS!
NÃO DUVIDO!
MAS AQUELA VENTANIA TINHA UM SOM ESTRANHO... PARECIA UM MOTOR!

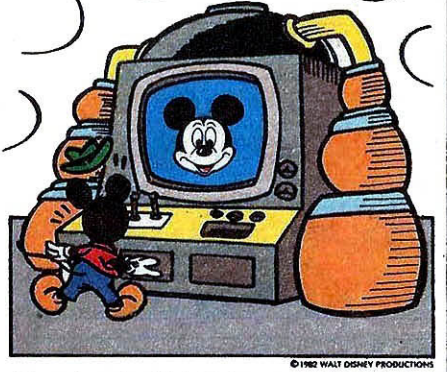

QUANDO VOLTAM À FAZENDA, OS HÓSPEDES ESTÃO PARTINDO...
CHEGOU O TÁXI QUE CHAMEI! ADEUS!
HAROLDO, VENHA ME BUSCAR!
XII... OS HÓSPEDES ROUBADOS ESTÃO INDO EMBORA!
E QUANDO SE ESPALHAR A NOTÍCIA DOS ROUBOS DE CARROS, NÃO TEREI MAIS HÓSPEDES!
VOCÊ ME DEVE UM CARRO NOVO!
S-SIM, SENHOR! (GLUP!)
PUXA, QUE SITUAÇÃO!
CORAGEM, SENHOR... AÍ VEM UM NOVO HÓSPEDE!
OLÁ! ESTOU INTERESSADO EM COMPRAR UMA PARTE DAS SUAS TERRAS!
HÃ... TALVEZ SEJA BOM EU VENDER MESMO!
OBSERVEI TUDO DO AR, E ACHO QUE PODERIA USAR A ÁREA NORTE PRA FAZER UM GRANDE CAMPING!
FOI LÁ QUE ACONTECEU A TEMPESTADE DE AREIA!
SÓ QUE EU NÃO POSSO PAGAR MUITO!
HUMM... ESTOU ENTENDENDO!

E-EI! QUE NEGÓCIO É ESSE?
FICOU MALUCO, TIO MICKEY?
TENHO UM PALPITE MUITO FORTE!
VOU... VOU PROCESSAR VOCÊ POR ISSO!
DUVIDO, MOÇO! É O QUE VAMOS VER!
LOGO DEPOIS...
VEJAM! TODOS AQUELES CARRÕES... ENTERRADOS NAS DUNAS DE AREIA!
E DEPOIS DE COMPRAR MINHAS TERRAS BARATINHO, ERA SÓ TIRAR A CERCA E ELE PODERIA LEVAR OS CARROS ROUBADOS E VENDER!
MAS COMO ELE CONSEGUIU FAZER ISSO?
ACHO QUE A NATUREZA NÃO TEVE NADA COM AQUELA TEMPESTADE!
ESSA FALSA FORMAÇÃO ROCHOSA DEVE OCULTAR UM APARELHO DE PROVOCAR VENTO!
DROGA! A GENTE DEVIA TER SOTERRADO ESSE METIDO ATÉ A CABEÇA, QUANDO ELE VEIO XERETAR AQUI!
VAMOS AVISAR A PATRULHA RODOVIÁRIA PRA PEGAR O RESTO DA QUADRILHA!
MICKEY ESCLARECE TUDO...
OS LADRÕES DEVEM TER SALTADO A CERCA COM VARA, PRA ROUBAR OS CARROS!


"E DEPOIS SOPRARAM AREIA SOBRE ELES..."
VRRRR!
ENTÃO FOI ASSIM QUE O RASTRO DESAPARECEU!
DUNAS DE AREIA ARTIFICIAIS... UM PLANO BEM BOLADO, HEIN, TIO MICKEY?
E ASSIM, OS CARROS RETORNAM AOS SEUS DONOS E O HOTEL-FAZENDA É SALVO...
MUITO OBRIGADO, RAPAZES! VOCÊS FORAM GRANDES!
DEIXA PRA LÁ!
BEM, DEPOIS DISSO, PRECISO DAR UMA CAVALGADA PRA ME *REFRESCAR!*
HÃ... A COCHEIRA FICA PRA LÁ!
E AO ***MEIO-DIA*** VOCÊ NÃO VAI SE REFRESCAR MUITO, ANDANDO A CAVALO!
NÃO É BEM ISSO, AMIGO!
AH, TINHA ME ESQUECIDO ***DESSES*** CAVALOS! EH, EH!
fim

No próximo número

O DETETIVE ELETRÔNICO



© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Uma incrível história com o Mickey, o Pateta e o coronel Cintra!

São 8 histórias em 84 páginas de alegria!

GRÁTIS

neste número 5 novas cartas do Jogo do Biquinho! Um presente da Abril! Um patrocínio da Grow, o lazer inteligente!

GROW GROW

EDITORA ABRIL

Walt Disney Mickey

353

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Mickey

FEVEREIRO DE 1982 - N.º 352

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Jucemara V. T. Silva, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Telma T. Takassugui. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moscir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).
Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita. *Ilustrador:* Ricardo Soares Correia da Silva. *Auxiliar de Arte:* Luiz Pereira Lima Filho.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Zilma Cagliari, Edna Konkowski Burigo.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 298, fone: (011)257-0899, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço de última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industriel, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 641 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envio pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Ldª., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

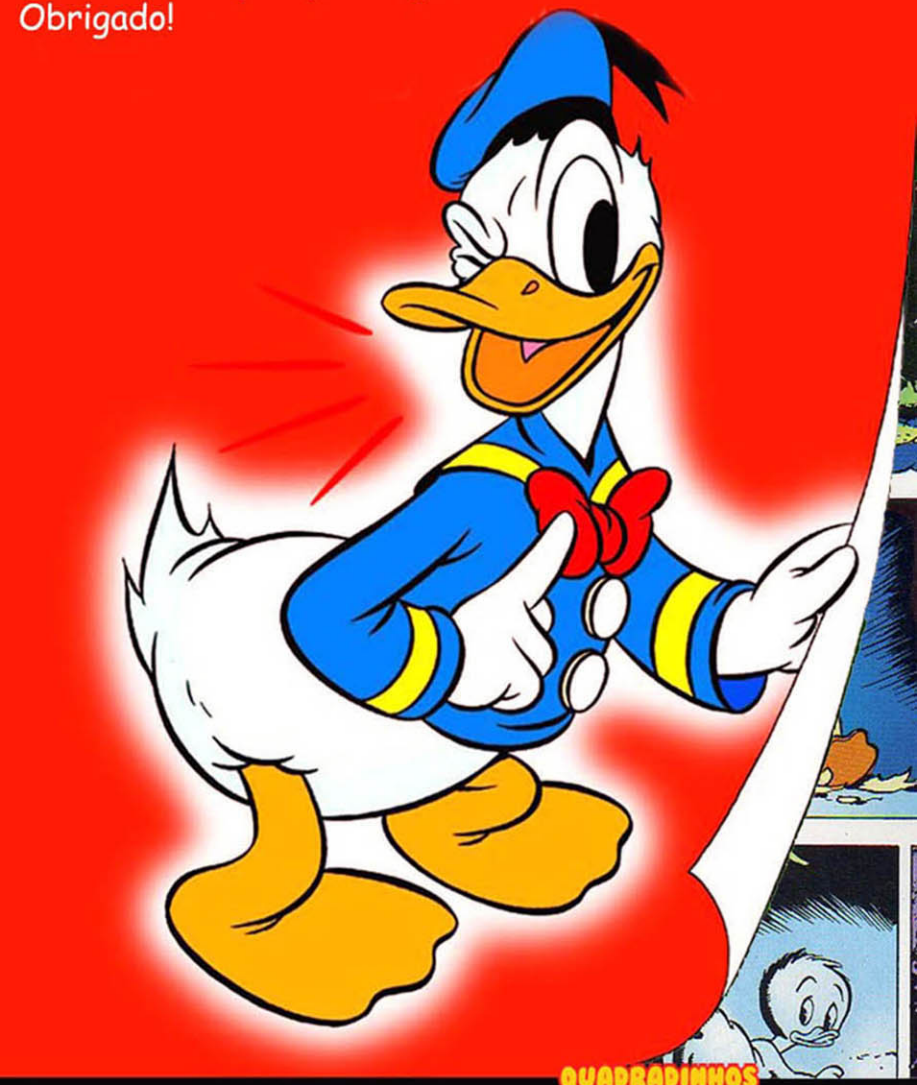
IVC

Colegial da Vulcabras.
Dura o dobro
dos tênis e sempre
passa de ano.

Qualidade
VULCABRAS

SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM